

FRATERNIDAD
ROSACRUZ
MAX HEINDEL
(MADRID)

AÑO 2.009 - PRIMER TRIMESTRE
(Enero - Marzo)



BOLETÍN INTERNO
Nº 70



EN ESTE NÚMERO

Pinchar en el enlace para ir al capítulo correspondiente

<u>NOTICIAS</u>	3
<u>EDITORIAL</u>	5
<u>MENSAJE A LOS ESTUDIANTES</u>	7
<u>ASTROLOGÍA</u>	12
<u>LECCIONES DE FILOSOFÍA</u>	17
<u>PREGUNTAS Y RESPUESTAS</u>	23
<u>ENSEÑANZAS BÍBLICAS</u>	25
<u>PÁGINA LIBRE</u>	27
<u>PENSAMIENTOS SIMIENTE</u>	31
<u>LECTURAS ROSACRUCES</u>	33

NOTICIAS

1.- Material a disposición de los lectores. (Para material más antiguo, consultar Boletines anteriores o dirigirse al Centro de Madrid o a la Secretaría: evangallo@arrakis.com):

A.- Libros de Francisco-Manuel Nácher:

* El Viaje Interior (6.00 €).

* Momentos con mi abuelo (9.00 €).

* ¿Qué pasa cuando nos morimos? ¿Y después? (10.00 €)

* El cielo en la tierra (9.00 €). Éste libro y los dos primeros se pueden leer en o bajar gratis desde www.fraternidadrosacruzmadrid.com la página Web del Centro de Madrid, donde hay más libros no publicados del mismo autor.

B.- Las cintas de audio de las conferencias y Cursos. se pueden adquirir al precio de 1.50 € por cinta. Pedidos a Secretaría.

C.- Este curso, que va desde octubre de 2008 á junio de 2009 consiste en conferencias semanales impartidas, hasta el momento, por Francisco J. García Izquierdo.

2.- Para los pagos de material y para donativos al Centro – y no debéis olvidar que la Fraternidad vive exclusivamente de ellos – el mejor sistema es ingresarlos, a nombre de la Fraternidad Rosacruz Max Heindel, en la cta. N° 0182-2458-12-0205012726 del BBVA (haciendo figurar el nombre del que ingresa), y remitir el justificante del ingreso a nuestra Sede, calle Mayor, nº 6, piso 3º, local nº 6, D.P. 28013 Madrid. Por cada paquete de cinco cintas o menos se añadirán 2.00 € de gastos de correo. No hagáis donativos mediante cheques por pocos Euros, pues nos cuestan en gastos bancarios más de lo que importan.

3.- Siguen siendo muy bien recibidas vuestras colaboraciones literarias: artículos, conferencias, poemas, oraciones, anécdotas, pensamientos, reflexiones, presentaciones, etc.

4.- No olvidéis que, para mitigar la soledad del estudiante rosacruz, que no suele tener interlocutores apropiados para hablar de nuestros temas, existe un lugar de reunión, un foro, de habla hispana, al que os recomendamos suscribiros gratuitamente. Se llama: “Amistad Rosacruz” (amistadrosacruz@yahoogleroups.com) Si tenéis problemas de conexión o inscripción dirigíos a Roger Santamaría (e-mail: rass1950@hotmail.com) que es su moderador. Él os ayudará.

5.- Por favor, no olvidéis ponerlos al corriente en el pago de la suscripción a este Boletín. Lo hacemos con todo cariño y gratuitamente, como es lógico, pero cuestan un dinero su impresión y su envío. **La vida, que sube, nos ha obligado a aumentar también el precio de la suscripción para el año 2008 hasta 8 €,** ya que se envían muchos ejemplares a estudiantes y a Centros del extranjero, y estábamos perdiendo dinero y, lo menos que se puede pedir es que este Boletín se pague a sí mismo. Tomad, pues, buena nota y haced el apartado: ¡8 € para el Boletín!. Y los que aún no hayáis pagado el 2008, por favor, ánimo y a cumplir como los buenos.

6.- No dejéis de visitar nuestra página Web citada (www.fraternidadrosacruzmadrid.com), en la que encontraréis prácticamente todas las obras de los Sres. Heindel y las de muchos miembros de la Fraternidad. Podéis, pues, leerlas o bajaroslas, con un simple click, y ahorraros un montón de dinero, al tiempo que ganáis en crecimiento espiritual. Está siendo visitada por mucha gente, que se bajan obras, con lo que la diseminación de las Enseñanzas no se interrumpe, ni de día ni de noche. Visitadla con frecuencia. Ya hemos incluido en ella todos los Boletines trimestrales. En el momento de redactar estas líneas estamos ya sobrepasando los **23.000 visitantes y cada uno de ellos se baja algunas cosas.** ¿Imagináis la cantidad de

conferencias y talleres y de libros que hubieran sido necesarios para llegar a tanta gente? Recomendad, pues, este medio de difusión entre vuestros amigos y parientes.

7.- Os recomendamos también que visitéis la página Web que se ha abierto por decisión de la Jerarquía (www.luzrosacruz.com) para diseminación, de modo directo, de las Enseñanzas, dado que la Sede Central ha caído en manos de miembros cegados por el afán de poder, lo que los ha desviado de la Luz. Entrad en esta nueva página, bebed sus aguas de vida y sabiduría y disfrutad sus vibraciones de amor y sabiduría.

8.- Recordamos que el teléfono del Centro de Madrid es el 661-584-737 y sus direcciones electrónicas: el Centro en sí: fmnacher@telefonica.net; la Secretaría: evangallo@arrakis.es; el Presidente: luis7blanco@yahoo.es

9.- Los hermanos del Centro Rosacruz de Inglaterra – algunos de los cuales asistieron a nuestro reciente Congreso – nos han remitido un avance del que van a celebrar el año próximo, del 13 al 16 de agosto, y al que estamos todos invitados. Los interesados, dirigíos antes de abril, a la Secretaría de nuestro Centro para recabar información.

10.- Está a punto de ver la luz el tercero y último volumen de **Sabiduría occidental o ciencia oculta cristiana**, nuestra traducción del Concepto Rosacruz del Cosmos. Los dos primeros están ya, a disposición de todos, en las librerías Esotéricas y en nuestro Centro.

11.- Ante la demanda de clases presenciales, se están impartiendo en nuestro Centro:

a.- Un taller de astrología (por Rosa Quevedo), los sábados por la tarde, Las plazas ofrecidas se han cubierto enseguida.

b.- Un taller de Yoga básico (por Elena Domínguez) los jueves por la tarde. Plazas también cubiertas.

* * *

[volver al Índice...](#)

EDITORIAL

La aceleración de la vida, del tiempo y de los acontecimientos, a la que nos referíamos en el Editorial de nuestro nº 68, sigue dominando todos los ámbitos de la sociedad, a nivel mundial. Ahora, además de las guerras (Irak, Afganistán, Chad, Congo, etc.) y las dictaduras (China, Cuba, Corea del Norte, etc.) la Humanidad ha de enfrentar, con una frecuencia inusitada, sunamis, terremotos, inundaciones, deshielos, tornados, huracanes y demás catástrofes geológicas y meteorológicas, y ha de experimentar una crisis económico-financiera de dimensiones sin precedentes y efectos aún imprevisibles. No cabe duda de que la raza humana, toda ella como un conjunto, ha de saldar sus propias deudas y resolver sus propios problemas y ha de encontrar su camino y ha de experimentar ampliaciones de conciencia y, de ese modo, evolucionar, tanto a nivel grupal como a nivel individual.

Dos pensamientos surgen al reflexionar seriamente sobre estos problemas que se están presentando de modo simultáneo: Por un lado, el de que, de modo inevitable y comprobado cada día, dependemos unos de otros, de modo que nuestros pensamientos, deseos, emociones, sentimientos y actos, tanto individuales como colectivos, repercuten siempre, de modo inevitable, en todo el conjunto, con mayor o menor intensidad, según la energías que pongamos en ellos. Y, por otro que, si bien todos esos fenómenos citados arriba son graves y afectan a todos, representan también lecciones necesarias y convenientes.

Somos chispas divinas de un Dios Creador y, como tales, tendemos necesariamente, a crear, bien pensamientos, bien ideas, bien deseos, bien cosas. Pero necesitamos crear. Y, una vez creado algo, como chispas divinas, necesitamos conocer con todo detalle lo que da de sí, en todos los aspectos, aquello que hemos creado, vivirlo, experimentarlo, y extraer de todo ello la necesaria experiencia, que nos servirá para crear en su momento cosas mayores y para enriquecer la conciencia de nuestro propio Creador, que también necesita vivir entre sus criaturas para conocer totalmente lo que da de sí su propia creación, vista y vivida desde una perspectiva distinta de la de su creador: la de su criatura.

Porque eso es, precisamente, lo que hizo el propio Cristo, al encarnar como hombre y vivir entre los hombres. Y es lo que hace todo actor al representar un papel determinado y tener que experimentar situaciones y emociones de todo tipo desde el punto de vista del personaje que encarna. Y lo hace el escritor al crear un personaje y luego tener que atribuirle un carácter, una historia, un modo de pensar, unas obras, etc. Y es, en el fondo, lo que hacemos todos, sin percatarnos de ello. al asumir vivir

nuestra propia vida en un mundo creado por nosotros mismos. Porque, ¿qué hacemos cada día, al enfrentarnos a la vida – las consecuencias de lo que ya hicimos antes – e improvisar (que es lo mismo que crear) soluciones y conductas y reacciones e iniciativas cuya carga energética y cuyo signo positivo o negativo con relación a la medida universal del Amor, producirá consecuencias positivas o negativas que en el futuro, próximo o remoto, tendremos que enfrentar y resolver, creando nuevas ideas y nuevas conductas y nuevas soluciones y nuevas iniciativas, todo en una sucesión sin fin de causas y efectos cuyo resultado final es la ampliación de nuestra experiencia de seres creadores?

Todo lo que está, pues, sucediendo en el mundo, desde siempre, no es sino la consecuencia de que nuestro Creador desea conocer mejor su obra y experimentar las correspondientes ampliaciones de conciencia a través nuestro, que no somos sino partecitas de Él, células de su cuerpo, avanzadillas suyas en el interminable recorrido de la Divinidad. Estamos, pues, en buenas manos porque, a diferencia de nosotros, Él sí que se guía siempre por el Amor Incondicional.

* * *

[volver al Índice...](#)

MENSAJE A LOS ESTUDIANTES

ESCUELA DOMINICAL ROSACRUZ
CAPÍTULO VIII

Clases para el mes solar de cáncer, comprendiendo entre el 22 de junio y el 22 de julio inclusive
(Continuación)

Tercer Domingo

CLASE DE FISIOLOGÍA ESOTÉRICA

Palabra-clave: METABOLISMO

¿Qué es lo que nos dice el mensajero de Cáncer?

¡Recuérdelo, recuérdelo!

Muy bien, este es el día en que hablamos sobre nuestro cuerpo. Esa casa de doce departamentos que poseemos. Vamos a tratar hoy aquella parte de nuestro cuerpo que los Ángeles Estelares de Cáncer nos ensañaron a construir y a usar. Permítanme decirles, que es una parte muy importante del cuerpo y una de las que nos dan más que pensar: El estómago. Es un órgano misterioso en forma de saco, grande en la parte por donde llega el alimento y pequeño por la otra, es decir, por donde el alimento se va. Cuando comemos, se infla como un globo y cuando está vacío se achica en la misma forma que lo hace un globo cuando se le saca el aire.

Ustedes saben que a los queridos trabajadores pequeñitos de nuestro cuerpo les da hambre y hay que alimentarlos; pero ellos no pueden usar el alimento que comemos tal como es, porque son muy diminutos. El alimento tiene que ser molido y mezclado con diferentes jugos, hasta que se ponga suave y blando, antes de que pueda ser enviado a las pequeñas células que lo están esperando.

Hay un ejército regular de trabajadores en nuestro estómago. Algunos están haciendo el jugo para ablandar los alimentos, otros están accionando los nervios y los músculos que hacen la mezcla, otros trabajan como mensajeros para decir qué clase de alimento es el que viene, con el fin de que las otras células sepan qué tipo de jugo deben verter en el estómago.

El trabajo se hace de la siguiente manera. Ustedes comen un pedacito de alguna cosa, por ejemplo, zanahorias, pan con mantequilla o duraznos.

Inmediatamente un pequeño mensajero baja volando al estómago y dice: "Zanahorias vienen" o "Pan con mantequilla viene", o "Duraznos vienen", según sea el caso. Mientras ustedes mastican el pedacito de alimento y lo están tragando, la clase de jugo precisa, está lista en el estómago. Los pequeños trabajadores realizan una ardua labor cuando nosotros terminamos de comer. Tienen que elaborar todo lo que les enviamos desde la boca y tratar

de arreglarlo para que todas las células del cuerpo puedan usarlo. Ellos accionan los músculos del estómago, para que el alimento se remueva y se mezcle. Cuando está listo, lo empujan hacia una puertecita que hay en el extremo más pequeño del estómago. Esta puerta permanece cerrada herméticamente, hasta que la toca cierta clase de jugo, entonces se abre en forma repentina y deja pasar una corriente lo más delgada posible de alimento.

Lo que le sucede al alimento después que abandona el estómago, lo aprenderemos más

tarde.

Las celulitas del estómago saben muy bien qué es lo que las demás células necesitan para poder construirles a ustedes un cuerpo sano y vigoroso. Nadie podría construir un automóvil con varillas o con pajas. ¿No les parece? Muy bien, tampoco pueden las pequeñas células del estómago construir un buen cuerpo, con mermeladas, dulces o pastillas y cuando ven venir estas cosas, en vez de las buenas espinacas, de las ricas papas o de las deliciosas manzanas que ellos quieren se disgustan enormemente. Y, a menudo, sucede que ellos devuelven estas golosinas para afuera. ¿Les ha sucedido alguna vez algo semejante?

CLASE SOBRE LA BIBLIA

Palabra-clave: METABOLISMO

EL CARIÑOSO CUIDADO DEL PADRE Y MADRE DIOS

San Lucas, Cap. 12:22-24-27-28. (Edición revisada).

Como ustedes saben, todos los niños y las niñas tienen un padre u una madre, o alguien que está muy ligado a ellos, para cuidarlos y protegerlos. Estos son nuestros padres o guardianes físicos y debemos quererlos mucho, muchísimo, por el cariñoso cuidado que han tenido con nosotros. Cuando nacimos, éramos muy indefensos y si nuestros padres y madres no nos hubieran cuidado, no estaríamos ahora en la Escuela Dominical. El hecho de que estemos aquí, demuestra que alguien nos cuidó cuando éramos bebés y debemos estar muy agradecidos hacia aquellos que nos ayudaron.

Ahora bien, así como tenemos padres físicos que nos protegen, todos tenemos también un Padre Divino, al que llamamos Padre y madre Dios. Todos somos hijos de un Padre Divino y aún cuando no podamos verlo, Él nos protege y nos cuida con cariño.

Cristo Jesús vino a decirnos muchas cosas de nuestro Padre y madre Dios y de su amor, y les contó a las gentes que el Padre protegía a los pajaritos del aire y a las flores del campo. Cristo Jesús les habló así: "No estéis afanosos de vuestra vida, que comeréis o que beberéis; ni de vuestro cuerpo, que estiréis.

Mirad los pájaros del cielo, que no siembran, ni siegan, ni guardan en graneros; pero vuestro Padre Celestial los alimenta.

¿No sois vosotros de más estima que ellos?

Cristo-Jesús decía con esto que si el Padre Celestial alimenta los pájaros, seguramente nos protegerá y alimentará a nosotros.

En seguida continuó diciendo que no debían angustiarse por el vestido:

"Considerad los lirios del campo, como crecen; no labran ni hilan; y yo os digo que ni Salomón con toda su gloria, se vistió como uno de ellos. Y si así viste Dios a la hierba que hoy está en el campo y mañana es echada al horno.

¿No los vestirá a ustedes, hombres de poca fe?

Cristo Jesús quiso decir con esto que los lirios son hermosos, gracias al cariñoso cuidado de Dios y que si Él protege a los lirios y los hace hermosos, seguramente nos protegerá a nosotros y nos dará lo que necesitamos. Lo que más deseaba era evitar que la gente se angustiara o se enojara por las cosas. Sabía que cuando alguien se angustia por algo, ese estado de ánimo aleja las cosas que desea. Y por eso nos aconsejó que tuviéramos fe en Dios, el Creador de todas las cosas y que lo que era bueno para nosotros, vendría a su debido tiempo.

PREGUNTAS:

- 1.- ¿Quién nos protegió cuando nacimos?
- 2.- ¿Cuál es el Divino Padre que nos protege?
- 3.- ¿Qué le dijo Cristo Jesús a la gente del Padre y Madre Dios?
- 4.- ¿Qué es lo que demostró con la historia de los pájaros del aire y los lirios del campo?

5.- ¿Qué es lo que detiene a Dios de darnos las cosas que necesitamos?
MÁXIMA DE ORO: "Buscad primero el Reino de Dios y su rectitud y todas esas cosas se os darán por añadidura".

CUENTO PARA LOS NIÑOS P I M P I N

Pimpin era el más aventurero de los hijos de Motita y le daba muchas preocupaciones a su madre, lo que a él poco le importaba, por cierto. Cuando todavía era un pollito chiquitito se hubiera perdido fuera de su jaula, si no hubiera dado un gritito agudo "pío, pío, pío", que quería decir "ando perdido, ando perdido"; pero como estaba cerquita de la jaula, motita lo halló al instante y lo llamó "Clack-clack-clack". "Aquí estoy Pimpin, aquí estoy yo".

Así aprendió a tener una gran fe en su madre; pero no aprendió a tener más cuidado consigo mismo.

No le importaba nada perderse varias veces al día; a la mañana siguiente le volvía a ocurrir lo mismo. Era una gran cosa para él que motita tuviera tanta paciencia. ¿No es cierto?

A veces Pimpin corría hacia otra gallina creyendo que era su madre; pero pronto se daba cuenta de su error, porque recibía un buen picotazo. Esta es la manera como las gallinas le tiraban las orejas y lo mandaban a la casa, donde su mamá.

El gallinero donde vivía Pimpin, estaba cercado con tejido de alambre. En algunos lugares había hoyos en la parte baja del cerco, lo suficientemente grandes para que un pollo pudiera deslizarse por él. Motita les previno a sus hijos que no se aventuraran nunca a salir fuera del cerco, porque en el exterior había muchos peligros, Pimpin no sabía lo que significaba ser porfiado y desobedecer a su mamá; pero un día que estaba cazando un insecto, se deslizó hacia afuera del cerco sin siquiera pensar en lo que estaba haciendo. Cuando se dio cuenta donde estaba miró a su alrededor, con gran sorpresa. Pensó que era un bonito lugar y como no vio nada que le pareciera peligroso sacó como consecuencia que Motita se había equivocado. Encontró tantos saltamontes para cazar, que se divirtió a sus anchas, aun cuando le parecía que era difícil cazarlos. Corrió de un lado para otro hasta que quedó completamente cansado.

Cada vez que iba a alcanzar un saltamontes, se le escapaba volando y haciendo ruido con las alas, de modo que tenía que correr detrás de otro.

Por último, decidió volver a casa a descansar un rato bajo las alas de Motita. Pero, ¿dónde estaba la casa? ¿Dónde estaba Motita? Muy alarmado levantó la cabeza y empezó a gritar "Piip, piip, piip". Pero no escuchó ningún ruido de respuesta, ningún "Clack-clack" acogedor pronunciado por su madre. Se paró en la punta de los pies, estiró el cuello y volvió a llamar muchas veces. Gritó hasta que su voz se puso ronca; pero en vano. Después corrió y corrió, primero hacia una parte, después hacia otra, ya le dolían las piernas de tanto correr y todavía no podía encontrar su casita. ¡Oh, si pudiera encontrarla, ya no voy a ser más tan descuidado! se decía para sí. Se volvía a detener y a piar, ¡Mamá, estoy perdido! ¿Dónde estás tú?

Pimpin oyó de repente un pequeño crujido en el pasto y pronto descubrió una gran culebra que se estaba deslizando; nunca había visto otra antes, pero estaba seguro de que no era una lombriz. Debía ser peligrosa, por eso corrió gritando, espantado. Se volvió a parar en la punta de los pies y lanzó un desesperado grito de auxilio.

La sombra de un halcón que volaba muy bajo barrió el pasto. fue muy bueno para Pimpin que Motita se hubiera sacrificado tanto enseñándole a sus hijos a esconderse de los seres que vuelan. Se sepultó en una maraña de malezas y allí permaneció agachado y temblando de terror. Cuando la costa estuvo despejada, saltó de su escondite y volvió a llamar a su madre.

El Sol ya se estaba ocultando, pronto se obscurecería. ¿Cómo se iba a quedar

solo en ese inmenso campo? El sólo pensamiento lo hacía estremecerse de frío y de miedo. Siguió vagando de allá para acá y de acá para allá, tropezando en las varillas y en las piedras porque ya estaba rendido de cansancio. Cada minuto lanzaba un grito frenético de: "Mamá, estoy perdido; estoy perdido.

¡Oh! mamá, ¿dónde estás?".

Cuando ya iba a desesperarse, creyó oír muy lejos en la distancia la voz de su madre. Escuchó atentamente. Sí, estaba seguro de ello. El "clack-clack" de su madre era la música más dulce para sus oídos. Se olvidó completamente de que estaba cansado y empezó a correr con todas sus fuerzas. A cada momento se detenía y preguntaba: "¿Dónde estás?" y Motita le respondía "Estoy aquí".

Entonces volvía a correr en la dirección de la voz. Por fin llegó al cerco; pero estaba tan agotado que no pudo encontrar el hoyo. Motita seguía cloqueando desde lejos, como diciéndole no te descorazonas, por último encontró el hoyo y entró al gallinero. Pobrecito Pimpin. ¡Qué maltratado y cansado estaba! Se deslizó luego bajo las alas de su madre para estar bien juntito a sus demás hermanitos. ¡Qué lugar más agradable era la casa! Nunca más iba a ser tan desatinado para perderse. No se le olvidaron más la culebra y el halcón, porque había aprendido una lección que recordaría para siempre. Si ustedes visitan a Mireya, algún día, ella les mostrará orgullosamente a Pimpin, que se ha convertido en un precioso gallo, con un plumaje muy brillante y hermoso. Es una linda ave y quiere mucho a su casa.

Cuarto Domingo

Palabra-clave: IMPRESIONABILIDAD

Las clases para este Domingo deben ser preparadas por el Profesor, con lo que se le da una oportunidad para ejercitar la originalidad y desarrollar la Epigénesis. Debe seguirse en términos generales, el siguiente esquema:

ORDEN DE LAS CLASES

1º CLASE DE FILOSOFÍA

Preparar una clase que tenga por tema la impresionabilidad, demostrando que la evolución depende de la adaptabilidad y que si no estamos abiertos a las impresiones exteriores, en todos los planos del ser, no podremos adaptarnos a las condiciones nuevas y, por lo tanto, no podremos avanzar rápidamente en nuestra evolución. Señalar, sin embargo, que la impresionabilidad debe ser conscientemente cultivada como discernimiento, no permitiéndole que nos aflija como hipersensibilidad.

2º CLASE SOBRE LA BIBLIA

Elijan algún aspecto de la vida de Cristo y sus Discípulos que demuestre cómo la impresionabilidad manifestada como sensibilidad hacia las necesidades de los demás, los capacitó para ayudar y para curar.

3º CUENTO PARA LOS NIÑOS

Preparen o escojan un cuento que ilustre la palabra-clave del día.

Domingo de Servicio

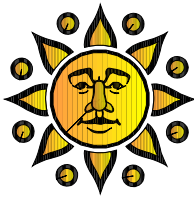
El último Domingo de cada mes solar se celebra el "Domingo de Servicio". En esta oportunidad se usa una rosa blanca en el centro del Emblema, además de las siete rosas rojas.

Para los detalles sobre el programa a desarrollarse en este Domingo, consultar la página 7 de este libro. (Capítulo Instrucciones Generales).

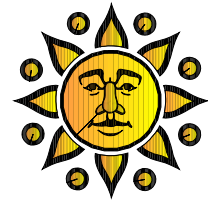
(Continuará)

* * *

[volver al Índice...](#)



ASTROLOGIA



ELMAN BACHER
Estudios de Astrología.- Volumen I
(Continuación)

CAPÍTULO VI VENUS: PRINCIPIO DE LA MANIFESTACIÓN PERFECCIONADA

Venus, femenina y magnética, es la conciencia de la armonía resultante de la alquimia de las transmutaciones emocionales.

La armonía puede definirse como la "conciencia de la unión cumplida" - la antítesis de la separatividad del Ego, nosotros como individuos vivimos en, y para el yo, a través del primitivo Marte; Marte regenerado, es aquella expresión del yo que está basada en el valor de la integridad individual. Un ser humano no puede "dar a otros" si él no ha establecido una conciencia de qué y quién es él en su interior, una conciencia de sus potencialidades y la determinación de realizarlas.

Este impulso de Marte hacia la propia conservación es la etapa necesaria por la cual el Ego se identifica con las corrientes de vida a través de la "proyección" y el resultante brilla. Cada uno de nosotros tiene que crear un cuerpo-alma; no podemos crearlo para otro y nadie puede crearlo para nosotros. Cada uno de nosotros tiene por lo menos una fase del cuerpo-alma que cumplir en cada encarnación; nosotros no podemos realizar la de otro y nadie puede realizar la nuestra. Ese, es en esencia, el propósito de la vibración de Marte - conciencia de la individualidad.

No obstante, nosotros sabemos que las experiencias son las objetivaciones de nuestros propios estados internos los cuales son "encendidos" por nuestros *contactos con otras personas*. Cuando la vibración de Marte tiende a predominar, nosotros estamos impulsados a usar nuestra conciencia propia para intervenir en la vida de otro, empujarlo por todos lados, sojuzgarlo para nuestros propios fines. Este es Marte como un desbaratador de la relación: la relación cumplida es la expresión de la propia individualidad que contribuye a la vez al bien de otro. La vibración de Venus es nuestra capacidad para actuar -de atraer hacia nosotros- en términos de intercambio armonioso con otras personas. en cooperación y ayuda, con buena voluntad y propósitos constructivos. En esta forma nuestras proyecciones son fructíferas y la mutualidad de desarrollo está asegurada. Las corrientes de la experiencia son alimentadas y sostenidas progresivamente.

La palabra de título "manifestación" puede considerarse desde dos acercamientos. Saturno es manifestación como forma física la objetivación de Espíritu. Saturno es "responsabilidad" en los procesos de relación. Existe una cualidad intensa que refleja perfectamente la naturaleza esencial de Saturno.

Se ha observado y se ha probado psicológicamente, que el impulso del amor proporciona la base más satisfactoria para el cumplimiento de las obligaciones y las responsabilidades. Cuando amamos, descubrimos recursos de mayor valor y más honda fe, las expresiones que tienden a "aliviar la carga", Además, la realización se hace mucho más completa y satisfactoria cuando la base del esfuerzo está formada por una actitud amorosa, feliz y entusiasta. De esa manera nosotros derivamos nuestro título: la

conciencia Venusiana, como la base de *perfeccionamiento del cuerpo de la relación*. La exaltación de Saturno en Libra, el signo de Venus, es el correlativo astrológico. Más aún, la experiencia de relación (Venus) implica automáticamente la responsabilidad (Saturno) de realización.

Se nos dice que "Urano es la octava superior de Venus". La tríada emocional consta de Marte, Venus y Urano. Mientras que Marte es la proyección individualista, masculina y Venus simboliza su transmutación y refinamiento por medio de la relación. Urano es la "fusión" de los dos dentro del individuo. Por lo tanto, la frecuencia vibratoria superior de Urano es la mezcla de las potencialidades masculinas y femeninas que se conoce como las "bodas herméticas", y la expresión creadora de esta vibración manifiesta su cumplimiento sin la necesidad de un compañero. Del estudio de este proceso vemos que Urano representa la expresión de la unión suprema que no depende de las ilusiones de las relaciones emocionales; porque en la relación el enlace de intercambio varón-hembra, está siempre evidente. Las polaridades, fundidas, le permiten a la persona crear desde su propio centro, en un nivel más elevado de conciencia emocional que cualquiera de los dos, Marte o Venus, puede lograr por sí solo o en intercambio entre sí a través de dos personas diferentes, Venus en Acuario, signo de Urano, es una expresión trascendente de amor basado en el *desapego y la libertad*.

Venus está en su caída en el signo Virgo, Virgo es mental, analítico y crítico, Cuando usted analiza despedaza una cosa para observar las partes separadas. Esto, en la esfera de la experiencia de Venus contribuye al énfasis sobre las cosas. El afecto se expresa someramente en términos de "el bien y el mal", "el deber" y la "adaptabilidad", Venus en Virgo es el amor como "algo por hacerse" más bien que como fuente de experiencia vivificante y enriquecedora que refresca el corazón e ilumina la mente.

Una experiencia adicional de Venus en Virgo puede describirse como el amor a su propio trabajo, pero en fases menores, o en experiencias domésticas generalmente parece mostrarse como una preocupación por los asuntos prácticos de la vida cotidiana. Un hogar ordenado y limpio, un buen talento culinario y habilidad de hacer cosas atractivas. La redención de Venus en Virgo se hallará en el establecimiento de actitudes armoniosas (bellas) hacia otras personas. Virgo transmite un talento crítico, pero Venus impulsa a la expresión del tacto y la cortesía: la *comprensión simpática* debe substituir la tendencia a señalar y descubrir las faltas del otro. Un hogar limpio y ordenado es una cosa excelente y maravillosa, pero un hogar que tenga además, una vibración alegre, confortable y habitable, representa una experiencia del corazón cumplida, el cultivo de Venus.

Venus, en cualquier horóscopo, es el símbolo de la facultad estética así como de la potencialidad del amor. Ritmo, balance, proporción y gusto, están tan evidentes en las relaciones cultivadas como en las cualidades de las cosas que llamamos bellas.

Venus es la *reacción estética instintiva* – el resultado del refinamiento interno consiguiente a los procesos de transmutaciones emocionales. Ella parece ser por lo tanto, nuestra habilidad innata de percibir y apreciar el color, la línea, la modulación y la proporción. Ella es gusto *cultivado* – la evaluación discerniente.

Neptuno por el contrario, es nuestra reacción a la *belleza creada artificialmente* - en otras palabras, nuestra *capacidad para la sensibilidad artística*. Muchas personas tienen una sensibilidad aguda para las bellezas de la naturaleza y de otras personas, pero sin Neptuno. Ellas no pueden responder a las expresiones abstractas o simbólicas de las formas artísticas. Además, existen aquellas personas que poseen un alto grado de desarrollo – un gran talento o quizás un genio - en las ramas de algún arte particular, que no aprecian la belleza en otras formas y pueden demostrar su "falta de Venus" por tosquedad de la apariencia personal, insociabilidad, y deficiencia de desarrollo emocional y del cultivo de relación, Venus da la complexión hermosa, el cuerpo

elegante y bien formado; la voz expresiva con que nacen las personas - ellas *son hermosas por naturaleza*. Neptuno es el uso hábil de los cosméticos que crea la *ilusión* de la belleza; las lecciones de baile y de canto por las cuales la gente inventa un mayor grado de hermosura que la que posee por naturaleza. Venus es el buen gusto instintivo por medio del cual la mujer se adorna *de acuerdo con sus propios requisitos personales*; la selección de ropa, que por diseño y color *unifican su apariencia* pues ella y su ropa son una cosa armoniosa, Neptuno es moda, boga y artificio por las cuales las personas de poco gusto individual siguen un patrón ideado, artificial. Estar a la moda puede ser -pero con frecuencia no es- sinónimo de tener buen gusto.

Neptuno es *arte* - en cualquier forma. la invención de un símbolo para expresar una idea o ideal estético.

De todas las formas del arte la música instrumental y el drama son particularmente -y peculiarmente- Neptunianas. Las cualidades especiales de Venus están demostradas en las artes del Baile y del Canto. Esta aseveración se hace con respecto a la "base natural" de estas dos artes; ambas son manifestaciones altamente cultivadas de funciones corporales extraordinariamente desarrolladas, Neptuno y Venus, en alguna combinación o relación, son necesarios para las indicaciones astrológicas de talento artístico. Otro planeta puede indicar una cualificación especial, pero estas dos forman la "base estética".

En los dos signos Libra y Piscis, Venus encuentra las más puras expresiones de su naturaleza esencial; Libra, el signo de la séptima casa, es el símbolo de la relación y Piscis es la esencia del amor espiritualizado. En Tauro, Venus encuentra una poderosa expresión de su potencialidad emocional; pero en términos más mundanos. En Géminis y en Acuario. ella se mezcla con los impulsos de relación de amor fraternal y amor de amigos. En Sagitario, combinándose con la cualidad de la novena casa de Júpiter, ella se considera muy favorable puesto que está denotado un "armónico" de espiritualidad e idealismo, En Cáncer ella es maternal y amante del hogar, vivamente sensible a las necesidades de los seres amados. En Leo, ella resplandece ardiente y dramáticamente - Venus en Leo es el símbolo principal del amor romántico. En Escorpión ella es intensamente magnética, la vibración de Marte es indicativa del amor como expresión sexual. Sin embargo, esta posición de Venus se considera desfavorable -para ella- porque la "sociedad conyugal está amenazada por el deseo personal", y desde el punto de vista fisiológico, con respecto al organismo físico femenino, las aflicciones a Venus en Escorpión pueden amenazar realizaciones de intercambio sexual. No obstante. en tipos más elevados, esta posición de Venus puede prometer la potencialidad para grandes transmutaciones de emoción a través de la devoción

consagrada pudiendo ser muy espiritual. En Capricornio, como en Virgo. las consideraciones materiales o prácticas parecen predominar. Un Venus afligido en Capricornio es relación, amor o su disimulo, como fomento de ambición y posición. Este agotamiento de Venus es indicativo de egoísmo consumado - en el sentido frío, calculador de la palabra. En Aries, Venus es "amor como expresión propia" - desempeñando la influencia egoísta, dinámica de Marte. La esfera de la potencialidad de Venus en un horóscopo se halla determinando los aspectos armoniosos así como los planetas "dispositados" por Venus. Esta última frase es importante porque Venus mismo puede estar sin aspectos o débil por su posición o afligido por aspecto; pero los planetas en Tauro y en Libra se "expresan a través de Venus" y extienden la influencia de ésta en el mapa. Como Venus es pasiva -el resultado de procesos transmutadores- ella es afligida - ella no aflige a otro planeta. Las cuadraturas y oposiciones a Venus - o las conjunciones maléficas, representan: 1) Las posibilidades de anular el impulso hacia la unión y la expresión del amor; 2) Estados de conciencia que inhiben el desarrollo de los impulsos estéticos y sociales. Venus en sextil a un planeta de otro modo afligido demuestra la necesidad de usar a Venus como un medio

alquímico para redimir al otro planeta de su aflicción. Los trinos a Venus representan florecimientos del alma, el cultivo de gracias mentales y emocionales internas y las capacidades para un vivir hermoso y alegre. Cuando Venus está sin aspectos, debemos considerar la casa de su colocación

como el punto focal del impulso social; el signo de su ubicación indica la potencialidad esotérica de la naturaleza amorosa. Podemos interpretar este patrón como indicativo de una encarnación en la cual se ha hecho preparación alquímica para el futuro. Aunque Venus, en este caso, ofrece poca posibilidad de "recompensa" en esta vida, no obstante, si se establecen patrones de reacción por los cuales los impulsos autoaisladores son transmutados en acción de dar, o devoción a un ideal o a un trabajo, o el cultivo de la comprensión simpática, el proceso labrará una recompensa de Venus en el futuro. La persona con un Venus sin aspectos puede poseer una disposición que no es particularmente feliz o sociable, pero si hace algo de vez en cuando para animar a otra persona o hacerla feliz, ella expresa entonces energía en términos de Venus - una emanación de buena voluntad que ha de inevitablemente cosechar su recompensa.

Venus poderosa por influencia, pero afligida por aspectos es "impulso sin cultivar"; el hombre gregario que no puede distinguir los amigos de los conocidos; la mujer que sólo le gustan los colores bellos y usa sombrero rojo, abrigo púrpura, traje amarillo y zapatos color de rosa; el "artista" que canta al menor estímulo - y su voz aflige a todos los que lo escuchan; la mujer aficionada a coleccionar "cosas finas" haciendo de su hogar una jungla de baratijas incoherentes. Estas personas muestran una falta decidida de selección juiciosa o de un sentido de ajuste de las cosas. Venus es siempre la "mejor manera de hacer cualquier cosa".

Los aspectos planetarios a Venus han sido discutidos en otras partes de esta serie, pero ahora sugerimos una síntesis de Venus con los tres "primitivos" - Marte, la Luna y Saturno. Estos tres forman las bases de la experiencia en los planos emocional, mental, y físico y su relación con Venus nos da el cómo y por qué de su esfera e influencia en el mapa.

Marte-Venus: Éste es el patrón de "amor de deseo", el instinto sexual y su refinamiento a través de la unión; la afirmación de si mismo y su consumación por medio de la relación; la proyección del impulso dinámico y su realización perfeccionada: en experiencia marital - el apareamiento realizado a través de las polaridades varón y hembra. Prescindiendo del sexo físico de la persona el predominio de cualquiera de los dos, Marte o Venus en el mapa, indica la tendencia de polaridad predominante. Si ambos están deficientes, las potencialidades emocionales son bajas, la sexualidad carece de fuego y las expresiones de vida puramente mentales o las puramente físicas predominarán en la experiencia de la persona. Si Marte aflige a Venus es necesario comparar cuidadosamente la esfera de cada uno. Un Marte fuerte y un Venus débil: Predominio de la masculinidad, impulsos dinámicos y afirmativos y deseos sexuales; Marte débil, Venus fuerte: La feminidad predomina, la personalidad está falta de empuje y de sabor: la sensibilidad estética puede estar altamente desarrollada, pero hay poco impulso para el trabajo o el esfuerzo; este patrón no es favorable para los hombres puesto que el elemento femenino predomina sobre el masculino. Marte sextil o trino a Venus: Promesa de mutualidad sexual e impulsos amorosos realizados: una naturaleza emocional sana e integrada: capacidad para disfrutar de la actividad y para el trabajo en cooperación: en los mapas de cualquiera de los dos, bien sean hombres o mujeres, este aspecto es favorable, puesto que promete mutualidad entre las fases masculinas y femeninas de la personalidad y la relación.

Luna-Venus: Esta es la base femenina del horóscopo. La mujer como madre y como consorte; la polaridad femenina latente en los hombres, indicativa de sus relaciones; y experiencias con las mujeres, generalmente. Las aflicciones entre la Luna y Venus en el mapa de una mujer son indicativas de discordancias fisiológicas, posibles

frustraciones de los impulsos maternos y conyugales; irrealizaciones de las capacidades amorosas. En el mapa de un hombre, la Luna afligiendo a Venus es indicativa de su karma femenino, discordancias de relación con la madre, la esposa o compañeras mujeres. Éste es el hombre que está ignorante de los modos de obrar del sexo femenino - sus patrones femeninos están desordenados, irredimidos y prometedores de decepción y fricción; a través de la "ignorancia del corazón" él crea karma doloroso para el futuro. Este hombre tiene necesidad de cultivar la comprensión y la simpatía; hasta tanto lo haga su conciencia permanecerá algo bestial, particularmente si su Marte y su Saturno están poderosos, no importa los aspectos.

Saturno-Venus: Aspectados discordantemente, indican regocijo sacrificado a la responsabilidad, el amor dominado por el deber o el amor disipado por la introversión, la ignorancia, o el miedo; disciplina forzada de los impulsos de amor o estéticos como una retribución kármica a excesos pasados; con Venus, de otra suerte bien aspectado y poderoso, la cuadratura puede indicar limitación de esfera para el perfeccionamiento de la cualidad. Saturno y Venus aspectados armoniosamente son la expresión del amor a través de la responsabilidad; cumplimiento de responsabilidad en un canal de florecimiento de las capacidades amorosas; el amor parece ser aquí un áncora, un medio de beneficiosa restricción y dirección de la energía y del trabajo. Esto es "amor que debe ser manifestado" - el sueño debe vivirse realmente. La constancia y la fidelidad son palabras clave de este aspecto - el amor ahonda y dura mucho. La unión sirve para estimular talentos prácticos y la experiencia de amar forma una base sólida para una vida constructiva y perfecta.

* * *

[volver al Índice...](#)

LECCIONES DE FILOSOFÍA

La labor de los Auxiliares Invisibles

(por Amber M. Tuttle; traducción de Manuel Padrón)

Capítulo VII

Devas, espíritus de la Naturaleza y ángeles

(Continuación)

Una noche, dos Auxiliares vieron a un hombre en un automóvil que petardeaba por el tubo de escape. Iba a través de un campo de hierba seca, prendiendo fuego mientras avanzaba. Pronto se declaró un rugiente incendio tras él. Había una gran excitación entre unas personas que se habían precipitado a combatir el fuego.

El Auxiliar vio enseguida lo que ocurriría. Pidió a las Salamandras que parasen, para que los campos de aquella gente pudieran salvarse. El fuego se extinguió, dejando la forma humeante de una gran Salamandra, que gradualmente desapareció. El hombre del coche estaba intentando dañar a toda la campiña. Continuó algún tiempo más en su automóvil, antes de que ardiese, y entonces la gente lo capturó.

* * *

En ese lugar los Auxiliares encontraron a un muchacho que podía ver a las Salamandras. Dijo que había visto Ángeles y Hadas, pero no entendía nada sobre ellos. La Auxiliar le dio explicaciones sobre los Espíritus de la Naturaleza y los Ángeles, diciéndole lo que debía hacer para poder verlos mejor. Le dijo que los Espíritus de la Naturaleza no le harían daño, pero que no debía tener ningún trato con los elementales y las formas de pensamiento perversas, porque eran peligrosas.

* * *

Cierta ocasión, un hombre que es Auxiliar, iba en un tren hacia Nueva York. Mientras estaba durmiendo, salió de su cuerpo para hacer su trabajo de Auxiliar, como de costumbre. Regresó a su cuerpo a eso de las cinco de la mañana y se levantó. Fue a tomar el desayuno, luego regresó a su litera y se durmió de nuevo enseguida. Fue hasta la parte trasera del tren para ver la belleza de las montañas y del curso del Río Hudson en aquella luminosa mañana de Mayo.

Vio a Gnomos, Hadas y Ondinas, todos ellos ocupados con las plantas. Unos estaban limpiando las ramas, otros pintaban los tallos y otros las hojas.

Cuando el sol se elevó sobre las montañas y sus rayos dorados brillaron a

través de ellas, la escena adquirió una belleza imposible de describir con palabras. Las personas que estaban en el vagón de cola vieron al sol elevarse sobre las montañas y a sus rayos jugar sobre el río y las montañas, y hablaban de ello, pero el Auxiliar vio la belleza real del paisaje. Más tarde, dijo que es maravilloso ver las cosas que la naturaleza tiene que mostrar al hombre.

* * *

Otro día, este hombre iba en su viaje hacia el Este, cerca de Cumberland Gap. La noche anterior, el revisor había dicho a los pasajeros que si querían ver Cumberland Gap, debían estar levantados a la salida del sol, porque el tren pasaría por allí sobre esa hora. Muchos de los pasajeros dijeron que sí querían ser despertados y otros dijeron que no. El Auxiliar dijo también que no, pero esperaba ver Cumberland Gap de todas formas.

Frente a él se sentó un hombre con su esposa y un niño de unos cinco años. El pequeño reparó en él y se le acercó.

- *¡Hola, señor! ¿Está leyendo?* - preguntó - *Cuénteme un cuento.*

- *Ven aquí* - dijo el hombre dejando el periódico.

La madre del niño lo llamó pero el hombre dijo:

- *Déjelo. No me molestará.*

El niño se subió a su regazo y, mientras miraban por la ventana, el hombre comenzó a contarle cuentos de Hadas, Gnomos y Ángeles.

- *¡Yo quiero verlos!* - exclamó el niño.

- *Podremos verlos dentro de un rato* - contestó el Auxiliar - *No hay Gnomos ni Hadas en el tren, y no sé dónde están los Ángeles ahora.*

Habló al niño de osos, ciervos y pájaros. El pequeño disfrutaba con lo que le contaban y se reía alegremente, mientras sus padres observaban y sonreían. Fueron todos juntos a comer, y el niño quería comer con su nuevo amigo. Su madre invitó al hombre a su mesa, donde había sitio para cuatro personas, y pasaron un rato muy agradable.

Después de esto, el hombre llevó al niño al vagón de observación, encontró un buen asiento y ambos siguieron hablando y riéndose. Unas personas entraron al vagón y permanecieron allí durante un rato. Una de ellas preguntó quién era el niño.

- *Es un amigo mío que va a Nueva York* - dijo el hombre.

Poco después, dijo al niño:

- *Esta noche veremos algunas Hadas, Gnomos y quizá algunos Ángeles. Vete a la cama y te llamaré cuando llegemos adónde están.*

El chico se durmió en sus brazos, y su madre lo tomó y lo puso en la cama.

- *Espere hasta que regrese antes de incorporarse a la tertulia* - dijo ésta - *porque no quiero perderme nada.*

Después de que regresó, el hombre comenzó a conversar con un pequeño grupo que se reunió a su alrededor:

- *Yo sólo soy un hombre ordinario y sé muy poco* - dijo - *pero puedo hablar con los niños porque me gustan y quizá porque puedo responder a*

las preguntas que me hacen.

- *¿Hay Hadas, Gnomos o Ángeles?* - preguntó un hombre.

- *Sí los hay* - contestó - *y yo he visto muchos de ellos.*

- *¿Qué clase de bebida ha tomado para verlos?* - preguntó el mismo hombre.

- *Agua pura* - contestó el Auxiliar; y se rieron con entusiasmo.

Hablaron sobre diferentes temas, y siempre salía bien parado.

Luego se fue a la cama, abandonó su cuerpo y se reunió con una Auxiliar que trabaja con él parte del tiempo durante el que permanecen fuera de sus cuerpos mientras duermen. Le dijo que el revisor había dicho algo de que llegarían a Cumberland Gap.

- *Démonos prisa con nuestro trabajo, porque quiero verlo* - dijo la Auxiliar.

Acabaron su trabajo con tiempo de sobra y regresaron al tren. Era una mañana cálida y agradable. Tomaron al niño, que permanecía dormido, y loco de contento. Luego salieron a la plataforma de cola del tren.

El Auxiliar gastó una broma al revisor y al maquinista materializándose los tres. El revisor salió para ver quién había allí, pero ellos desaparecieron. Se restregó los ojos con las manos, se volvió y preguntó al maquinista dónde había conseguido aquel whisky. Éste se lo dijo.

- *Cambia de marca, porque esa me hace ver visiones* - dijo el revisor.

- *¿Dónde?* - preguntó el maquinista.

- *Vi a tres personas sobre la plataforma hace un momento, y cuando llegué allí se habían ido* - respondió.

- *No hay nadie allí* - dijo el maquinista.

Entonces se calló porque se habían materializado de nuevo. El hombre palideció.

- *Yo también los veo. El hombre se parece al que estaba contando cuentos al niño, pero no he visto a esa mujer antes.*

Los Auxiliares tomaron al niño y se marcharon con él. Eran sobre las cinco de la mañana cuando llegaron a la gruta y pudieron oler el agua. El pequeño era el niño más feliz que los Auxiliares hubieran visto nunca. Realmente estaba disfrutando.

Vieron millones de Hadas con sus pequeñas paletas de artista y brochas pintando la hierba, las flores y los arbustos de lilas. Los pequeños Gnomos hacían su trabajo, y el niño vio que se parecían a diminutos ancianos.

Un Auxiliar alzó la vista y vio a una Deva bien alto en el aire, irradiando su influencia hacia sus protegidos. Estaba entre el sol y el tren y constituía la más grandiosa visión que el ojo humano pudiese contemplar. Fulguraba con todos los colores del espectro, y el sol naciente realzaba todos los colores hermosamente. La brisa soplaba suavemente y se balanceaba de atrás hacia delante como si alguien invisible estuviese

balanceándola en una mecedora. La totalidad de aquel lugar estaba tranquilo, e incluso el ruido del tren parecía sosegado. La calma reinaba suprema.

Algunos de los pasajeros estaban contemplando el paisaje mientras el tren serpenteaba por el valle.

- *El hombre debe estar en lo cierto* - dijo un hombre - *No puedo ver nada, pero siento que estoy atravesando un gran panorama. Oh, si sólo pudiera verlo!*

La Auxiliar permanecía allí en un cuerpo materializado, y dijo:

- *Todos vosotros podéis ver, así que conoceréis por vosotros mismos.*

Luego expandió su aura y se alejó volando del tren que se movía rápidamente; su compañero partió también con el niño, pero ninguno de los dos era visible. Poco después de esto, la Auxiliar tenía que regresar a su hogar, y los dejó.

El Auxiliar llevó al niño a su cama, que entró en su cuerpo. Sus padres observaban la expresión sonriente de su lindo rostro.

- *¿Me pregunto si estará con el hombre que conocimos la última noche!* - dijo el padre.

- *Sí está* - dijo el Auxiliar con una voz muy agradable. El padre del niño se volvió en redondo, pero el hombre no estaba allí. Se había ido a su propia litera.

El pequeño se despertó, y empezó a contar a sus padres lo que había visto. Les habló del hombre y la mujer con los que había estado. Estaba muy contento. Poco después, los tres se acercaron al hombre, que estaba desayunando. Los padres pidieron al camarero que cambiase los cubiertos del hombre a su mesa, y comenzaron a plantearle muchas cuestiones. Estaban muy interesados con lo ocurrido. Estaban hablando de la mujer que se elevó en el aire desde el tren. Algunos decían que la tripulación del tren lo había organizado todo. Varias personas dijeron que no sabían a lo que se referían, así que estaban sorprendidas.

* * *

Algunos Hermanos Legos y Hermanas Legas muy elevados guían a los Espíritus de la Naturaleza en su trabajo en el fondo del océano. Es difícil de creer para la mayoría de nosotros que están teniendo lugar cambios tremendos y que, a su debido tiempo, la tierra sufrirá una gran transformación. Los preparativos para estos cambios se están llevando a cabo ahora, porque se nos ha dicho que un nuevo continente va a emerger del Océano Pacífico. Los Elevados Iniciados tienen el control de los Devas que rigen a las Hadas y a los Gnomos y que pueden ser vistos en la tierra por aquellos seres que tienen visión espiritual. Ellos les enseñan y los guían en sus trabajos. Otros Iniciados controlan a los elementales del Mundo del Deseo.

Los Devas son Seres Exaltados que pertenecen a una oleada de vida diferente a la nuestra. Se parecen mucho a los Ángeles y tienen hermosos

rostros de seres humanos. Tienen bajo su responsabilidad a todos los Espíritus de la Naturaleza de un lugar determinado. Con frecuencia, este lugar es un hermoso valle donde hay paz, calma y armonía entre sus moradores. Flotan en el aire y vigilan a sus custodiados de una forma servicial. Son vistos con frecuencia por los Auxiliares Invisibles que se emocionan cuando los ven durante el curso de su labor.

La mayoría de los seres humanos están rezagados en la evolución y así se han perdido cosas maravillosas de las que podrían estar disfrutando. Si la gente tan sólo hiciera mayores esfuerzos para mejorar, encontrarían una recompensa mayor que la que son capaces de concebir.

Los Ángeles y los Arcángeles son grandes Seres que están por delante de nosotros en la evolución y que auxilian a la humanidad de todas las formas posibles, para que pueda hacer mayores progresos.

Los Ángeles están una oleada de vida por delante de nosotros en la evolución. Fueron humanos en lo que se llama el Período Lunar y son expertos en manipular el éter. Están extensamente experimentados en construir un cuerpo vital porque, cuando eran humanos, el éter era la materia más densa. Debido a esta habilidad, los Ángeles son, con propiedad, los instructores del hombre, el animal y la planta. Asisten a los miembros de estas oleadas de vida en lo referente a las funciones vitales de propagación, nutrición y otras similares. Sus cuerpos están compuestos de éter, una sustancia que no es visible a la visión física ordinaria.

Los Arcángeles están dos oleadas de vida por delante de nosotros, y son expertos arquitectos con la materia de deseos, porque en el Período Solar, el globo más denso estaba constituido por este material. La humanidad de aquel período, que eran los Arcángeles, aprendieron a construir sus cuerpos más densos de los elementos químicos que componían entonces nuestra Tierra. Estos Grandes Seres ayudan a las oleadas de vida posteriores a ella a construir y controlar un cuerpo de deseos.

Todos los Ángeles han sido humanos, pero no han tenido cuerpos semejantes a los nuestros. Su hogar actual es la Luna. Tienen niños que se parecen mucho a los niños humanos, aunque todos tienen cuerpos hermosos y perfectos. Los Ángeles y los Arcángeles no tienen cuerpos imperfectos o deformes como tienen muchos seres humanos, y no adquieren apariencia de vejez con el paso del tiempo.

Los Ángeles no mueren, como lo hacemos nosotros. No hay un tiempo preestablecido para la vida de los Ángeles. Algunos viven dos mil años y otros tres mil. Cuando los Señores del Destino estiman que un Ángel ha servido el tiempo suficiente, llevan a ese Ángel a un estado de descanso, y allí el espíritu asimila todo lo que ha acumulado. Allí descansan durante cientos de años para renacer posteriormente como un bebé Ángel, con los mismos o diferentes padres, para liquidar así sus obligaciones. El período de existencia de los Ángeles es más largo que el nuestro. Permanecen en la Luna durante más tiempo y también ocurre así

en el Cielo. Pierden todos sus vehículos, excepto el átomo simiente.

Las leyes que rigen allí son las mismas que las de aquí. La Ley de Causa y Efecto equilibra todas las cosas, desde Dios hasta el hombre. Cuando cumplimos una obligación o pedimos un favor, la Ley de Causa y Efecto nos solicita una contraprestación mediante la ley del dar y recibir. Las plantas, los animales, los seres humanos, los Ángeles, los Arcángeles y todas las Jerarquías deben obedecer esta ley. Cuando alguien da, alguien recibe. Entonces, el que recibe debe devolver con arreglo a la Ley de Causa y Efecto. Esta ley se mantiene inalterable a través de todo el universo. Todos los Seres de nuestro Sistema Solar que desobedecen alguna ley deben hacer restitución e ir a algún lugar de nuestro Purgatorio y posteriormente a nuestro mismo Cielo.

* * *

[volver al Índice...](#)

Preguntas y respuestas

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

Extractos de El Libro de Urantia
Sermón de Jesús del 9 de junio del año 29 d. C.

La incapacidad de la criatura finita de llegar al Padre infinito está implícita, no en el retraimiento del Padre, sino en la finitud y limitaciones materiales de los seres creados. La magnitud de la diferencia espiritual entre la más alta personalidad de existencia universal y los grupos más bajos de inteligencias creadas, es inconcebible. Si fuera posible transportar instantáneamente las inteligencias más bajas ante la presencia del Padre mismo, no sabrían reconocer que estaban allí. Serían tan insensibles a la presencia del Padre Universal allí como lo son donde se encuentran ahora. El hombre mortal ha de recorrer un camino largo, muy largo, antes de que pueda de manera coherente y dentro de los dominios de lo posible solicitar salvoconducto a la presencia paradisiaca del Padre Universal. Espiritualmente, el hombre debe pasar por muchas traslaciones antes de que pueda alcanzar un plano que le permita la visión espiritual, que lo capacitará para ver por lo menos a uno de los Siete Espíritus Rectores.

Nuestro Padre no está oculto, ni se encuentra arbitrariamente en reclusión. Él ha movilizado los recursos de la sabiduría divina en un esfuerzo sin fin para revelarse a los hijos de sus dominios universales. Hay una infinita grandeza y una generosidad inefable relacionadas con la majestad de su amor, que lo lleva a anhelar la asociación con todos los seres creados que puedan comprenderlo, amarlo o acercarse a él; y son, por consiguiente, las limitaciones inherentes a ti, inseparables de tu personalidad finita y de tu existencia material, las que determinan el tiempo y el lugar y las circunstancias en que puedes alcanzar la meta del viaje de ascensión mortal y gozar de la presencia del Padre en el centro de todas las cosas.

Os he llamado para que salgáis de las tinieblas de la autoridad y del letargo de la tradición, y entréis en la luz trascendente donde obtendréis la posibilidad de hacer por vosotros mismos el mayor descubrimiento posible que el alma humana puede hacer — la experiencia celeste de encontrar a Dios por vosotros mismos, en vosotros mismos y para vosotros mismos - y ejecutar todo esto como un hecho en vuestra propia experiencia personal. Así podréis pasar de la muerte a la vida, de la autoridad de la tradición a la experiencia de conocer a Dios; así pasaréis de las tinieblas a la luz, de una fe racial heredada a una fe personal conseguida mediante una experiencia real; de este modo progresaréis de una teología de la mente, transmitida por

vuestros antepasados, a una verdadera religión del espíritu que será edificada en vuestra alma como una dotación eterna.

Vuestra religión dejará de ser una simple creencia intelectual en una autoridad tradicional, para convertirse en la experiencia efectiva de esa fe viviente que es capaz de captar la realidad de Dios y todo lo relacionado con el espíritu divino del Padre. La religión de la mente os ata sin esperanzas al pasado; la religión del espíritu consiste en una revelación progresiva y os llama constantemente para que consigáis unos ideales espirituales y unas realidades eternas más elevados y más santos.

Aunque la religión de autoridad puede conferir un sentimiento inmediato de seguridad estable, el precio que pagáis por esa satisfacción pasajera es la pérdida de vuestra independencia espiritual y de vuestra libertad religiosa. Como precio para entrar en el reino de los cielos, mi Padre no os exige que os forcéis a creer en cosas que son espiritualmente repugnantes, impías y falsas. No se os pide que ultrajéis vuestro propio sentido de la misericordia, de la justicia y de la verdad por medio de vuestro sometimiento a un sistema anticuado de formalidades y de ceremonias religiosas. La religión del espíritu os deja eternamente libres para seguir la verdad, dondequiera que os lleven las directrices del espíritu.

Os recomiendo que abandonéis la costumbre de citar constantemente a los profetas del pasado y de alabar a los héroes de Israel; aspirad más bien a convertirlos en profetas vivientes del Altísimo y en héroes espirituales del reino venidero. En verdad, quizás valga la pena honrar a los jefes del pasado que conocían a Dios, pero cuando lo hagáis, ¿por qué tenéis que sacrificar la experiencia suprema de la existencia humana: encontrar a Dios por vosotros mismos y conocerlo en vuestra propia alma?

Cada raza de la humanidad tiene su propia perspectiva mental sobre la existencia humana; por consiguiente, la religión de la mente debe siempre armonizarse con estos diversos puntos de vista raciales. Las religiones de autoridad nunca podrán llegar a unificarse. La unidad humana y la fraternidad de los mortales sólo se pueden conseguir por medio, y a través de la dotación superior de la religión del espíritu. Las mentes de las razas pueden ser diferentes, pero toda la humanidad está habitada por el mismo espíritu divino y eterno. La esperanza de la fraternidad humana sólo se puede realizar cuando, y a medida que la religión unificante y ennoblecedora del espíritu —la religión de la experiencia espiritual personal— impregne y eclipse las religiones de autoridad mentales y divergentes.

* * *

[volver al Índice...](#)

ENSEÑANZAS BÍBLICAS

EL GÉNESIS

Capítulo IX. Abraham, primer iniciado Maestro de la Quinta Raza Raíz (Continuación)

La alianza con el Padre de las Multitudes

Génesis 15: 12, 13, 17

Cuando iba a ponerse el sol, un sueño profundo invadió a Abraham y un terror intenso y oscuro cayó sobre él.

Y el Señor le dijo a Abraham:

“Has de saber que tu descendencia vivirá como forastera en tierra ajena y tendrá que servir opresión durante cuatrocientos años.”

Y ocurrió que, cuando el sol se puso y llegó la oscuridad, vio una humareda de horno y una antorcha ardiendo que pasaban entre los miembros descuartizados.

Aquí hay un bosquejo de todo lo que se puede decir públicamente sobre el proceso de cierta Iniciación. Habla del éxtasis del espíritu que acompaña a la “gran oscuridad”. Cuando Abraham perdió la conciencia del mundo físico se hizo consciente en el plano etérico. En el Libro de los Recuerdos de Dios, leyó en imágenes cósmicas los sucesos futuros relativos a los pueblos Arios a los que había de dirigir. La semilla de Abraham, frutos espirituales, no están en su hogar mientras habitan la tierra. Son extranjeros, de paso, y sirviendo en los mundos de la materia, afligidos por sus limitaciones hasta la forma cuaternaria inferior (400 años) es sobrepasada por la trinidad del espíritu.

El calor, el humo y el fuego son inseparables del proceso de refinamiento que conduce a la Iluminación.

Génesis 16: 1-3

“Sarai, la mujer de Abraham, no le daba hijos; pero tenía una sierva egipcia llamada Hagar.

Y Sarai le dijo a Abraham:

El Señor no me deja tener hijos; llégate a mi sierva, a ver si ella me da hijos. Y Abraham aceptó la propuesta de Sarai.

A los diez años de habitar Abraham en Canaán, Sarai, la mujer de Abraham, tomó a Hagar, la esclava egipcia, y se la dio a Abraham, su marido, como esposa.

Sarai y Hagar representan el principio amoroso: una su más elevada manifestación, la otra, su expresión inferior. El trabajo de todo discípulo consiste en transmutar lo inferior en lo superior y ése es el significado

espiritual de Abraham tomando a la sirvienta egipcia (sirvienta del país de la oscuridad) de Sarai (la naturaleza superior) en su intimidad. Esto ocurrió después de vivir Abraham diez años en Canaán (país sagrado), siendo el diez el número bajo el que el hombre y la mujer trabajan juntos hacia la regeneración.

Hagar, la naturaleza no regenerada, fue situada por Abraham bajo el dominio de Sarai, la regenerada. Le dijo Abraham a Sarai: “Mira, la doncella está en tus manos; haz con ella lo que te plazca.”

Sarai discutió duramente con Hagar y ésta huyó. Pero no escapó. Un ángel la persiguió y, encontrándola en la fuente de agua en el camino de Shur (junto al Mar Rojo), le ordenó regresar y someterse a su ama. Éste es el amor que no nos deja libres. La rebelión persiste algún tiempo, pero la redención continúa.

“Y Hagar le dio a Abraham un hijo al que Abraham llamó, a petición de Hagar. A Ismael, nacido de la naturaleza inferior, se le describe como un hombre salvaje; su mano estaba “contra todos y las manos de todos, contra él.” Representa el principio masculino o de la voluntad en su expresión inferior. El que el proceso de regeneración está en marcha lo indica el hecho de que, después de que Hagar tuviera a Ismael, “ella invocó el nombre del Señor” y al pozo junto al cual sucedió esto se le llamó Beer-la-hai-roi (pozo del viviente). Este pozo estaba entre Kadesh (sagrado) y Bered (bendito), lo que indica el creciente ascenso de la naturaleza superior y el crecimiento de la comprensión espiritual.

(Continuará)

* * *

[volver al Índice...](#)



PÁGINA LIBRE

Encontrándose al borde de la muerte, Alejandro Magno convocó a sus generales y les comunicó sus tres últimos deseos:

- 1 - Que su ataúd fuese transportado por sus médicos.
- 2 - Que fueran esparcidos por el camino hasta su tumba los tesoros que había conquistado: Oro, plata, piedras preciosas.
- 3 - Que sus manos quedaran balanceándose en el aire fuera del ataúd a la vista de todos.

Uno de sus generales admirado por tan insólitos deseos le preguntó a Alejandro cuáles eran sus razones. Alejandro explicó:

- 1 - Quiero que los más eminentes médicos carguen mi ataúd para mostrar que ellos no tienen ante la muerte el poder de curar.
- 2 - Quiero que el suelo sea cubierto por mis tesoros para que todos puedan ver que los bienes materiales aquí conquistados, aquí permanecen.
- 3.- Y quiero que mis manos se balanceen al viento para que puedan ver que vinimos con las manos vacías y con las manos vacías partimos

El compromiso

(Antonio Justel)

... entre anaqueles y silencio, los libros callan;
contra la escollera, furibundo, ruge, brama y se precipita el mar;
y bajo el golpe y ruido de la eternidad, poco a poco, van surgiendo,
cayendo
y aunándose la locura y el hollín de la piedra;
[... y absorta iba preguntando y buscando mi alma la razón del mundo con
su fe
y su laúd de infinita tristeza;
se había ido como en vuelo de luz y sangre,
cual el son de un temblor y sorprendida, más aún, parecía mortal y herida]
... ¿ a dónde has ido, compañera - le dije al pie de la alborada -
que no estabas en la Casa de la Vida ?
... “tu fuego me ha traído, tus rosas de amor me han traído” - me dijo con
frucción -
... y, cuando entró en su estancia, la Casa del Amor estaba ardiendo.

Piensa siempre en positivo

autor desconocido

Aquello que nos decimos a nosotros mismos afecta radicalmente la calidad de nuestras vidas y nuestra habilidad para hacer cosas efectivamente.

Somos lo que pensamos. Si nuestro discurso interior es negativo pues

somos eso: seres pesimistas irradiando energía negativa. Por el contrario, si nuestro discurso interior es positivo somos seres que creamos y emanamos energía positiva.

El pensamiento positivo y el pensamiento negativo son semillas. Siembra ideas y sentimientos positivos en tu mente y recogerás acciones positivas.

La gente de espíritu negativo va llena de comentarios derrotistas, repitiéndolos continuamente. Frases inútiles como estas a continuación :

Mi vida es un desastre.

Nada me sale bien.

Esto siempre me pasa a mi.

Ya lo arruine todo.

Nada va a resultar .

Es inútil esforzarse.

Aun cuando a la gente negativa le esté yendo bien, nunca reciben con positivismo lo bueno de la vida y terminan diciendo:

Esta racha de buena suerte durará poco.

La felicidad no es para siempre.

Me gustaría que todo siempre saliera bien, pero es imposible.

En cambio la gente de pensamiento positivo, con metas de triunfar y salir adelante, va por la vida con frases muy como:

Todo va a salir bien

Nada es imposible.

Tengo fe que todo saldrá a mi favor.

La buena suerte siempre me acompaña.

Hay que tener confianza.

Hay que esforzarse.

Y, si algo malo les sucede, la gente positiva no se siente derrotada; por el contrario, su discurso es de esperanza y entonces se dicen :

No hay mal que por bien no venga.

Siempre hay que buscar el lado bueno de las cosas.

La próxima vez todo va a salir mejor.

Pase lo que pase hay que seguir adelante.

La gente negativa ve los hechos malos como a una película, se miran a sí mismos como los perdedores, los derrotados, los últimos, las víctimas mientras que la gente positiva se ven como luchadores, emprendedores, dueños de su destino, creadores continuos de su propia película.

Si acaso estás en el grupo de los que todavía no practican el pensamiento positivo, no te apenes, no te deprimas, empieza ahora, trata de explicarte las cosas de una manera diferente, con mayor optimismo, con más amor propio, con esperanza. Mantén conversaciones positivas contigo mismo e inmediatamente veras la diferencia en tu actitud personal, en tus acciones, en tu vida.

El arte de hablar y la virtud de callar

autor desconocido

HABLAR oportunamente, es acierto.
HABLAR frente al enemigo, es civismo.
HABLAR ante la injusticia, es valentía.
HABLAR para rectificar, es un deber.
HABLAR para defender, es compasión.
HABLAR ante un dolor, es consolar.
HABLAR para ayudar a otros, es caridad.
HABLAR con sinceridad, es rectitud.
HABLAR de si mismo, es vanidad.
HABLAR restituyendo la fama ajena, es honradez.
HABLAR disipando falsedades, es conciencia.
HABLAR de defectos, es lastimar.
HABLAR debiendo callar, es necedad.
HABLAR por hablar, es tontería.
CALLAR cuando acusan, es heroísmo.
CALLAR cuando insultan, es amor.
CALLAR las propias penas, es sacrificio.
CALLAR de si mismo, es humildad.
CALLAR miserias humanas, es caridad.
CALLAR a tiempo, es prudencia.
CALLAR en el dolor, es penitencia.
CALLAR palabras inútiles, es virtud.
CALLAR cuando hieren, es santidad.
CALLAR para defender, es nobleza.
CALLAR defectos ajenos, es benevolencia.
CALLAR debiendo hablar, es cobardía.
Debemos aprender primero a CALLAR para luego poder HABLAR
Que tus palabras sean más importantes que el silencio que rompen.

Compartamos la luz

autor desconocido

Hu-Song, filósofo de Oriente, contó a sus discípulos esta historia:

Varios hombres habían quedado encerrados en una oscura caverna donde no podían ver nada. Pasó algún tiempo, y uno de ellos logró encender una pequeña tea. Pero la luz que daba era tan escasa que aun así no se podía ver casi nada. Al hombre, sin embargo, se le ocurrió que con su tea encendida podía ayudar a los otros a que encendieran la suyas y así, compartiendo su llama, la caverna se iluminó".

Uno de los discípulos preguntó a Hu-Song:

- ¿Qué nos enseña, maestro, este relato?

Hu-Song contestó:

- Nos enseña que nuestra luz sigue siendo oscuridad si no la compartimos con el prójimo. Y también nos dice que el compartir nuestra luz no la desvanece, sino que por el contrario la hace crecer. El compartir nos enriquece en lugar de hacernos más pobres. Los momentos más felices son aquellos que hemos podido compartir. Que Dios nos dé siempre la luz para iluminar a todos los que pasen por nuestro lado.

La verdadera amistad. es flor, que se siembra con honestidad, se

riega con afecto y crece a la luz de la comprensión.

Si una vela enciende a otra, y así pueden llegar a brillar miles de ellas, de igual modo, si iluminas tu corazón con amor, puede que llenes de amor a muchos miles.

La personalidad a su espíritu interno

[diálogo por Antonio Justel]

... y oí que te decían: "...resucítate instante a instante y miembro a miembro; mientras, no intentes regresar a casa, no podrás entrar";

... oh Príncipe, yo, que soy en ti tus pies y tus manos, tu pecho, tu cintura y sexo, tu oscuridad,

dime ¿ me vas a matar...? ¿ no podré invocar tu asidero, el calor de la sangre, y aspirar también al esplendor de la luz ?

... alguna vez, Príncipe, recuerdo la piedra, el aire y mar que fui y apenas queda nada; ¿... qué ha sido, pues, de mí, Príncipe,

que a la vez era tu brazo y tu fulgor, tu fuerza...? dime ¿ me has matado, o tanto he muerto o hemos muerto?

ah, ¡quiénes somos en realidad, mi Señor, quiénes, quiénes somos!

¿por qué me dejas en tan dura esclavitud, por qué callas ahora ?

tu, mi fuente de calor ¿...no quieres contestarme?

"... sí, te contestaré: aspirarás a Dios, te transmutaré en mi alma".

* * *

[volver al Índice...](#)

PENSAMIENTOS-SIMIENTE

por Francisco-Manuel Nácher

* La democracia es el primer intento serio para la formación de la conciencia colectiva.

Con las dictaduras, esa conciencia colectiva es mínima, ya que prohíben las reuniones y la libre exposición de las ideas, controlan los medios de comunicación, que son los mejores formadores de opinión, y liquidan o expatrian a los intelectuales, que son los que, por saber pensar, pueden dar lugar a esa conciencia colectiva.

No obstante, la previsión de las leyes naturales es impresionante. Porque recurren a las psicosis colectivas (celebraciones de triunfos deportivos o eventos patrióticos o de cualquier tipo) que hacen posible que muchas personas, distintas entre sí, sientan una misma emoción intensamente, lo cual las aproxima. Pasada la psicosis, cada cual volverá a su modo de ser normal, pero habrá experimentado ya la identificación con los demás y será más proclive a repetir el fenómeno.

(Francisco-Manuel Nácher)

* La bondad es la única inversión que nunca quiebra.

(Henry David Thoreau.)

* Por la calle del “ya voy” se va a la casa del “nunca”.

(Miguel de Cervantes Saavedra)

* Siete honrados servidores me enseñaron cuanto sé. Sus nombres son: *Cómo, cuándo, para qué, dónde, qué, quién, y por qué.*

(Rudyard Kipling.)

* Quien mira hacia afuera, sueña. Quien mira hacia adentro, despierta.

(c. Jung)

* Tu mejor maestro es tu último error. *(Ralph Nader).*

* La preocupación no vacía el mañana de problemas, vacía el hoy de su fuerza.

* Observa con cuidado los grandes problemas, pues disfrazan las grandes oportunidades.

* Sólo nos queda...

Sólo nos acariciará el amor que prodigamos.

Sólo nos alegrará la sonrisa que regalamos.

Sólo nos refrescará el agua que juntos bebimos.

Sólo nos alimentará el pan que compartimos.

Sólo nos cubrirá el vestido con que al prójimo arrojamos.

Sólo nos descansará el cansancio del peregrino que hospedamos.

Sólo nos consolará la palabra con que reconfortamos.

Sólo nos guiará la verdad que proclamamos.
Sólo nos sanará el consuelo del enfermo que visitamos.
Sólo nos librá la vida nueva del preso liberado.
Sólo nos dará paz la ofensa que perdonamos.
Sólo hará renacer la esperanza, la mirada que al cielo dirigimos y las manos con que abrazamos.
Sólo nos conducirá a la Vida la confianza que en el Padre depositamos.
Así, la humilde solidaridad de cada día, como flor que, en silencio, entrega su perfume, construye fraternidad y enriquece nuestras vidas, porque **sólo nos queda lo que damos.**
* Adoramos a Dios, primero, porque *Él es*, luego, porque *Él está en nosotros* y, por último, porque *nosotros estamos en Él.* (*El Libro de Urantia*).

* * *

[*volver al Índice...*](#)

LECTURAS ROSACRUZES

1.- Siguiendo con la publicación de las Cartas de dos Auxiliares Invisibles y habiendo aparecido, tras la publicación del número anterior de nuestro Boletín la carta nº 8, le damos publicidad a continuación:

Carta nº 8 de dos Auxiliares Invisibles UN TRABAJO DE CURACIÓN

Querido amigo:

Uno de los trabajos que puede realizar un Auxiliar Invisible es el de ayudar en un proceso de curación. Para ello debemos estar preparados: es necesario tener conocimientos de medicina, de psicología y, en realidad, de todo lo que corresponde al gran tema de la salud.

Algunas noches, el Auxiliar Invisible puede estar preparando una curación, aunque ésta no será llevada a término hasta la fecha apropiada, es decir, cuando las fuerzas cósmicas permitan la operación más complicada que es capaz de realizar el ser humano: la de la cirugía energética, que consiste en hacer un cambio en los arquetipos del enfermo. Se trata de reorganizar la estructura subatómica del órgano afectado para que su contraparte física se reorganice, se 'repare' o, lo que sería lo mismo, que el enfermo se cure.

Esto puede parecer muy simple o muy complejo, dependiendo del conocimiento de cada uno. Una cosa está clara y es que el Auxiliar que quiera ayudar en la curación debe estar preparado, debe saber de anatomía, de fisiología, de bioquímica...y, además de todo ello, debe conocer técnicas médicas. Hemos observado y trabajado con distintos tipos de médicos en los planos internos, todos ellos médicos vocacionales que, debido a su amor por los demás seres humanos y a su vocación de servicio, se han hecho acreedores a trabajar en los mundos internos. Pero, por desgracia para la mayoría de ellos, de momento, sólo lo pueden hacer de forma completamente inconsciente. Entre estos médicos están, no sólo los occidentales sino todo tipo de hombres y mujeres que se dedican a la medicina en sus distintas vertientes. Y esto incluye medicinas occidentales, medicinas orientales, masajistas, psicólogos.... etc.

Si tenemos conocimientos de alguna de estas técnicas, nuestros esfuerzos como Auxiliares Invisibles podrán dar mejores resultados y más a menudo seremos llamados a la acción en el sentido de realizar o colaborar en una curación. Es, pues, como en el mundo físico, en el que se tienen en cuenta cuáles son nuestros conocimientos. Si nos hallamos ante un accidente, ¿cómo obraremos? ¿Tenemos suficientes conocimientos para poder ayudar?

En una ocasión se nos pidió, por parte de un conocido a nivel físico,

intervenir en un niño de corta edad al que le acababan de diagnosticar una diabetes Tipo I. Durante algunas noches, se trabajó e investigó el niño, comprobándose que no había ninguna causa física productora de la diabetes; su páncreas no tenía ningún desajuste a nivel energético (vital). La enfermedad se originaba a nivel del vehículo de deseos del niño. Éste, desde su punto de vista, se sentía falto de dulzura y atención; y eso no sólo era cuestión de esta encarnación: el niño había sido pareja, en una encarnación anterior, de quien ahora es su madre. En aquella ocasión, la madre no había correspondido al Ser que nos encontramos ahora encarnado como hijo, de la forma que él habría deseado y, menos aún, después de que nacieran varios hijos de la pareja, a los que la madre dedicó toda su atención, descuidando al padre según la apreciación de éste. Esto le produjo tristeza y dolor, por lo cual, para este renacimiento, decidió encarnar como hijo, para ver si, de esta forma, podía conseguir toda la atención que él deseaba del Ser querido. Como, debido a las circunstancias de la vida moderna, la madre no dedica todo su tiempo a los hijos, ya que en esta encarnación, tiene que trabajar, el vehículo de deseos del niño observado crea una enfermedad 'dulce' para intentar atraer así toda su atención.

Éste es un caso típico de amor posesivo. Si el niño aprende a compartir a su madre (su Ser querido), la necesidad de la enfermedad desaparecerá y, puesto que no hay ningún daño energético en el páncreas, al menos de momento, el niño sanará de la diabetes. Pero ese trabajo le compete al Ser encarnado como niño que, por medio de esta enfermedad, puede aprender que el amor es impersonal, y que no está sometido ni al espacio ni al tiempo, ya que se basa en la libertad. Nos encontrábamos, pues, ante un caso en el que el ser pretende recibir en lugar de dar, por lo que no pudimos intervenir, ya que la enfermedad es el mejor método para una curación que va más allá de la sanación física. En este caso no podíamos hacer nada como Auxiliares, ya que la Ley de Consecuencia está por encima de nuestros deseos. Otra cosa es cuando el Auxiliar Invisible es requerido, desde los planos internos, para un trabajo; entonces si el Auxiliar tiene los suficientes conocimientos, podrá actuar y realizar la curación ya que, generalmente, cuando se le requiere de ese modo para un trabajo de este tipo, es porque está preparado para él. Por tanto, es muy importante que conozcamos el máximo posible de materias y estar disponibles para así poder ser más útiles.

Vuestros en el servicio
Dos servidores

2.-

También, durante el último trimestre, ha aparecido y se ha remitido a todos los Centros de la Fraternidad y a todos sus miembros una carta trascendental que establece un nuevo canal entre la Jerarquía y los miembros, dado que quienes dominan en la Sede Central se han alejado voluntariamente de la Luz, cegados por el afán de poder material. La carta en sí es suficientemente clara, y es la siguiente:

Carta a los miembros de la Fraternidad Rosacruz

(De los redactores de las cartas a los probacionistas y cartas a los estudiantes de los dos últimos años)

Querido Amigo:

La Fraternidad Rosacruz es una escuela preparatoria que nos conduce a la escuela de auxiliares invisibles de los planos internos. Sin embargo, las permanentes luchas por el poder dentro de la organización y la resistencia de los miembros por aceptar la situación de Mount Ecclesia, no ha permitido encauzar la ayuda espiritual que ha venido siendo entregada en los últimos años.

Muchos de ustedes han escrito a la Sede Central comentando que el material esotérico trimestral, consistente en la Carta a los Estudiantes y Carta a los Probacionistas, es de su interés y que les esta sirviendo de ayuda en su comprensión de lo espiritual. Ahora con la nueva configuración del Board este material no va a tener continuidad ya que los textos que mandamos para este trimestre no han salido publicados y en su lugar han salido otros, que nada tienen que ver con el trabajo esotérico que se venía entregando. Los que residen en Mount Ecclesia y el nuevo Presidente no responden a las peticiones de aclaración al respecto, del mismo modo que no responden a las peticiones de algunos de los Síndicos. Quisiéramos seguir brindando este material pero no podemos seguir dependiendo para su entrega de los altibajos políticos a los que esta, por desgracia, sometida la Sede Central.

En consecuencia, se ha tomado la decisión de crear un sitio web (www.LuzRosacruz.com) para subir allí el material esotérico a partir de octubre del año 2008. El material será la continuación de lo escrito los últimos dos años como Carta a los Estudiantes y Carta a los Probacionistas, pero se unificará en una única Carta del Aspirante, puesto que el Probacionismo es algo interno y no un título que alguien nos pueda otorgar, y en la actualidad no hay razón para separar ambas cartas pues ha llevado a creernos superiores a otro hermano por el sólo hecho de uno ser probacionista y el otro no.

Lo que debe hacer el aspirante es prepararse para la comprensión en los mundos internos, donde tiene acceso a la escuela interna, que es donde recibirá esa información que no debe ni puede ser revelada, pero no porque sea algo especial, sino porque el que no esta preparado para ello no lo puede comprender. Nada que se entregue a nivel físico debería ser privado de la posibilidad de ser leído por el resto de hermanos humanos que tengan interés en ello, al menos a nivel de escuela preparatoria.

Para quien las quiera leer y le sirvan, estas cartas seguirán saliendo de forma mensual, dentro de la Fraternidad Rosacruz, pero fuera de la organización política, lo cual nos permitirá centrarnos en lo espiritual y hacer entregas más a menudo.

En cuanto a Mount Ecclesia dejamos en manos de los que allí viven su control y gestión, del mismo modo como sucede con el resto de Centros

Rosacruz del planeta. Si bien es cierto que allí se encuentra el Templo de Curación y la obra física de Max Heindel, este lugar pasa a ser para nosotros como un Centro más, el Centro que tiene el Templo de Curación. Pero no podemos prolongar por más tiempo el bienestar espiritual de los miembros de la Fraternidad a causa de las luchas por el control de un lugar físico.

Les invitamos a visitar www.luzrosacruz.com y a seguir trabajando para una Fraternidad realmente Universal y no dependiente de los intereses políticos de nadie. Hagamos que la Fraternidad Rosacruz sea una Escuela preparatoria al servicio de la Humanidad, siendo un escalón hacia la escuela Interna. Este es nuestro compromiso.

Fraternalmente suyos
Los Redactores de las cartas

3.-

Del mismo modo, y para afirmar y asegurar la existencia de ese nuevo canal para la comunicación de conocimientos que la Jerarquía ha establecido, se ha creado una nueva página web (www.luzrosacruz.com) que está a disposición de todo el que busque la Luz, sin ninguna exclusión ni limitación. En ella se incluyen, en diferentes secciones, a) las Cartas a los Estudiantes y a los Probacionistas de los últimos dos años (2007 y 2008) enviadas aún por la Sede Central; b) las cartas de los dos Auxiliares Invisibles ya conocidas, al haber aparecido en nuestro último Boletín (nº 69); c) Las cartas de continuación, comunes ya a Estudiantes y Probacionistas, denominadas en el futuro “Cartas al Aspirante”; d) Una nueva Sección, denominada Cristales de Luz, en la que han aparecido ya cuatro trabajos; e) Una última Sección dedicada a la publicación de los trabajos, de propia autoría, que los lectores envíen, sobre ocultismo y espiritualidad, y resulten aceptados; f) y, por fin, se ha creado un sitio al que deben dirigirse los trabajos que se remitan y que servirá para la comunicación directa.

Siguen, pues, las tres Cartas al Aspirante:

CARTA AL ASPIRANTE *de Octubre 2008*

Querido amigo:

En el material del trimestre pasado hablábamos de la importancia del acto de la meditación, de la profundidad que debe tener.

Para poder meditar abierta y profundamente uno tiene que ser valiente, que es una de las virtudes que debe tener el ocultista, pero sabiendo discernir entre valentía e imprudencia. Cuando vayamos despertando en los mundos internos nos daremos cuenta de lo que puede suceder si tenemos miedo, ya que éste se convierte en algo completamente real. Esta valentía no solo debe ser usada en los planos internos, sino como siempre sucede, también en el mundo físico.

Una mente inquieta, y que por tanto investiga, también es necesaria para el probacionista sincero ya que no basta con leer los libros de los

hermanos que han estado antes que nosotros, sino que es preciso y necesario investigar. Max Heindel nos decía en el “Concepto Rosacruz del Cosmos” y en otros de sus libros que los conocimientos ocultos que el nos transfería debían ser actualizados y mejorados a partir de nuestra investigación y experiencia. Un científico no solo lee libros sino que debe investigar y como probacionistas, miembros de una Fraternidad ocultista debemos ser científicos ocultistas y debemos preparar nuestras herramientas; en nuestro caso, nuestros vehículos para poder realizar una buena investigación en los planos internos y nutrir al resto de seres humanos con nuestros descubrimientos.

Como probacionistas debemos saber que no es suficiente con leer e ir un día de la semana al centro Rosacruz más próximo, sino que nosotros nos comprometimos a trabajar en pro de la humanidad. Realizar ese trabajo implica valentía, implica la posibilidad de que se rían de nosotros, por eso debemos ser valientes a la vez que debemos saber discernir. Otra cosa que debemos hacer es no tratar de convencer a nadie de lo que contamos, debemos aceptar que la persona a la que le contamos lo que conocemos no lo acepte como correcto. Esa persona tiene derecho a usar su “libre albedrío” para decidir no creer como cierto nada de lo que le contamos. El espíritu no se apega a las escuelas ni a las costumbres, y mira los conocimientos por lo que son y transmiten en lugar de la personalidad transitoria de quien los escribió o por la organización que hay detrás, cosa que si hace la personalidad a la que debemos enseñar a enfocarse a lo verdaderamente espiritual. ¿Acaso la doctrina de Jesús por si misma no sería igual de importante y reveladora si no conociésemos su origen?

La percepción más allá del físico nos enseña que hace falta ser valiente, cuando los planos internos se abren ante nosotros todo cambia, entonces uno debe ser capaz de aceptar su nueva realidad, cosa que muchas veces no resulta fácil, abrirse a los planos internos no es solo ver los distintos vehículos, seres y hechos de esos niveles de conciencia, sino mucho más que esto. Cuando nos llegue ese momento nos daremos cuenta de que hace falta un gran control mental y emocional para ser capaces de asimilar la gran cantidad de información que nos llegará, que no solo será visual, sino también emocional y mental, información que se mezclará con nuestras ideas preconcebidas y que deberemos aprender a separar lo real de lo irreal y fruto de nuestras ideas mentales.

Empecemos ahora a prepararnos para cuando nos llegue el momento, hagamos de cada instante, de cada momento una oportunidad para mirar las cosas con una mente abierta, intentando ver todas las posibilidades y ser capaces de afrontarlas sin miedo y sin que nos dejen en un estado de shock. Este ejercicio nos ayudará más adelante a la vez que nos acercará más a la realidad que hay detrás de todas las formas y de todas las circunstancias de la vida. Si nuestros vehículos mental y emocional están preparados y acostumbrados a ver las cosas con amplitud, cuando la puerta de los mundos internos se abra ante nosotros nos daremos cuenta del valor de ese

trabajo realizado.

Luz Rosacruz

CARTA AL ASPIRANTE *de Noviembre 2008*

Querido Amigo:

En la carta del mes pasado hablábamos de la valentía necesaria para avanzar en el sendero. Esta es una de las condiciones que el aspirante debe reunir para poder acceder a los mundos internos pero hay otras condiciones que deberá cumplir.

El aspirante a la vida oculta deberá tratar de hacer que su vida física se vea inundada de los valores de la vida espiritual, siendo necesario que el aspirante se esfuerce al máximo en volverse sensible. No podemos esperar a que la clarividencia aparezca por si sola. Para llegar a ser clarividentes debemos preparar a nuestros vehículos del mismo modo como lo haríamos con el físico para llegar a correr una maratón. No podemos esperar a que nuestra “*musculatura*” interna esté preparada si no la ejercitamos. Así pues es necesario que empecemos a ejercitar el contacto con nuestros vehículos sutiles, ya que ellos están constantemente recibiendo información.

De aquí se desprende que debemos esforzarnos en limpiar nuestros vehículos, no solo el físico, sino también los demás. Estos aparecen a los ojos del clarividente como rodeados por una nube, la cual está formada por todos los deseos y problemas que el ser humano tiene en su vida cotidiana. Esta nube actúa como un filtro que impide que el aspirante reciba información proveniente de los planos internos ya que este se encuentra por completo cegado por sus propias preocupaciones materiales. Para limpiar nuestros vehículos tenemos la meditación, una dieta vegetariana y llevar una vida tranquila y arreglada en la que nos permitamos tener nuestros momentos de silencio. La meditación debe ser algo interno, no un ejercicio realizado en determinado momento del día, sino que debemos llegar a tener una mente meditativa y esto llega cuando el aspirante se va centrando poco a poco en la vida interna a lo cual nos ayudan los ejercicios de meditación que nos han sido dados. Cuando la mente se vuelve meditativa, y no antes, es cuando las fuerzas e impresiones de lo externo perderán fuerza y esa capa que envuelve nuestros vehículos se irá haciendo transparente hasta desaparecer por completo. Entonces un nuevo mundo aparecerá ante nuestros ojos.

Aquí debemos tener en cuenta que la vista física alcanza solo hasta lo etérico y que el resto de planos de la forma (mundo del deseo (astral) y mental) aparecerán ante nosotros, de todas formas quizás sería más adecuado decir que estos mundos aparecerán dentro de nosotros, pues esta es la impresión que tiene el clarividente entrenado.

En realidad no hay nadie que nos pueda decir como llegar a esto, lo único que se puede decir es que la experimentación y por tanto la ejercitación son imprescindibles.

Por otro lado, acceder a esa información no es un juego, no forma parte de una curiosidad para ver “que hay al otro lado”. El aspirante que desee acceder a la vida espiritual debe de hacerlo con toda la honestidad del mundo, y con el único objetivo de servir y ayudar a los demás. Cualquier otra intención al respecto conducirá al aspirante a la oscuridad. El aspirante debe estar dispuesto a renunciar a su personalidad y centrarse en lo que realmente es él.

Luz Rosacruz

CARTA AL ASPIRANTE *de Diciembre 2008*

Querido Amigo:

La última carta nos hablaba de distintos pasos que el aspirante debe realizar, nos mencionaba que en realidad no hay ningún método que nos conduzca a lo interno.

Desde su ser interno cada ser humano tiene una apreciación distinta del mundo físico. Cada uno de nosotros crea su visión de la realidad, por lo tanto una ilusión, así que vive en el plano físico y en el mundo del deseo (astral) desde esa perspectiva. El ser humano, debido a sus intereses, emite una vibración que atrae materia de los distintos planos. Esta materia, junto con ser la base de sus distintos vehículos, rodea al ser humano pero aun no es transparente y no permite ver con claridad a través de ella. Además de no permitirle ver lo que sucede en los otros planos, también le dificulta la visión de la realidad física. Para hacernos una idea podríamos compararlo con un día nublado, el observador que se encuentra en la tierra no puede percibir más allá de las nubes y si este habitase en un lugar donde siempre estuviese nublado entonces no tendría ni idea del azul de un día soleado. Algo parecido le ocurre al ser humano común.

En esta época, a principios de este siglo XXI el ser humano está casi por completo centrado en la vida física, llegando incluso a negar la existencia espiritual. Las vibraciones que hacen opacos sus vehículos llegan a ser muy fuertes debido a la gran presión mediática a la que las personas estamos sometidos de forma constante. Esto trae implícito que ahora debemos hacer un gran esfuerzo. A cada época se nos da un trabajo a realizar como seres humanos en evolución y en la época actual lo que nos corresponde es precisamente aprender a vivir con todos los ruidos (1) externos que nuestra sociedad produce como reflejo de nosotros mismos, sin que estos afecten a nuestra paz interior.

Cuando los seres humanos hayamos dado este paso el planeta quedará de nuevo sumido en el silencio, pues este ruido ya no será necesario y los armónicos sonidos de la vida volverán a sonar con fuerza dentro y fuera de nosotros. Al cambiar nosotros también cambiará la visión que tenemos del mundo y por tanto este también cambiará, ya que en gran parte la impresión que en el ego produce este mundo en el que vivimos, es

nuestra creación.

La Vida Una es lo único que no es ilusorio. Cada uno de nosotros crea, sin ser consciente de ello y sin saberlo, un pequeño pedacito de mundo, su percepción ilusoria de esta Vida Una. Vivimos 'dentro' de nuestra apreciación de la verdad, y no nos damos cuenta de que esa percepción no es 'real' sino que se trata de nuestra visión de la Vida que se manifiesta. No nos damos cuenta que estamos por debajo de las nubes y creemos que esta percepción es la realidad.

Pero detrás de estas nubes están el Sol, las estrellas y todo el universo, nosotros decidimos hasta cuando queremos vivir en el engaño. Si nosotros queremos realmente, si estamos dispuestos a cambiar, a ser transparentes entonces el cambio se produce de forma instantánea, pero este paso no puede ser dado hasta estar dispuestos a vivir sin la nube de ideas y prejuicios que nos rodea.

(1) Entiéndase por “ruido” no sólo el sonido sino todo el ruido audiovisual al que estamos sometidos en estos momentos.

Luz Rosacruz

Y terminamos con la publicación los cuatro trabajos de Cristales de Luz

CONCENTRACIÓN

La concentración es fijar el pensamiento en un solo punto, en el foco mental, sin permitir que se desvíe. Este fijar el pensamiento consiste en elegir y mantener un solo pensamiento o imagen en la mente, y también, en fijar la atención en el lugar físico donde se encuentra la mente (raíz de la nariz). El esfuerzo por llevar la atención una y otra vez a ese foco, y mantener el mismo objeto ante nuestra mirada interior, desarrolla una capacidad que nos permite asumir un dominio mayor sobre nosotros mismos. La práctica constante de esta concentrada disciplina nos permite **absorbernos a voluntad en cualquier momento**, en cualquier asunto y en cualquier lugar. Este es un importante logro para el aspirante porque nos abre las puertas a la búsqueda del conocimiento espiritual y a la práctica de una fructífera meditación.

La concentración puede ser aplicada también al ámbito de los sentimientos y emociones. Una imagen, una experiencia, un pensamiento, un ideal que transmitan los sentimientos de las regiones superiores del alma son útiles en el cultivo de los rectos sentimientos. Al desplegar esas imágenes o ideales en forma clara y persistente ante el foco mental, poniendo el sentimiento que surge en nuestro corazón e intensificándolo de tal forma que comulgamos en íntima unión con él, conseguimos alimentar nuestra alma con la vida, la luz y el poder espiritual que transforma nuestra naturaleza emocional. Más adelante, el esfuerzo por poner el conocimiento al servicio del sentimiento, permitirá la unión de la mente con el corazón.

Mente consciente es un término que designa al vehículo y a quien lo

utiliza. Con la concentración nos damos cuenta que nosotros somos ahora el conductor que usa el vehículo mente. No somos un pensamiento más ni un intento más por llevar las riendas del carruaje. Nos sentamos en el asiento del conductor del vehículo y desde allí llevamos las riendas de nuestros pensamientos, emociones y acciones. Entonces los pensamientos (y las emociones) dejan de ir y venir pues cada uno de ellos está obligado a detenerse y a ser examinado concienzudamente antes de dirigirlo al lugar que corresponde. Desarrollar la mente consciente es hacernos conscientes de nosotros al mismo tiempo que pensamos y observamos los pensamientos.

Llegado este punto se descubre que la atención es la clave del proceso y lo que más importa. No es el pensamiento ni la mente, sino la atención que es ese punto de luz que alumbra - con su presencia - todo aquello que queremos comprender. Poner atención a la atención es una práctica que nos enseñará a ser más plenamente conscientes de lo que somos hoy día y también a separar nuestro real Yo de los impulsos de la personalidad.

Luz Rosacruz

DESCANSANDO EN LA ACCIÓN

Durante el día las emociones operan de manera dominante en nuestras actividades. La agitación, la ansiedad, el temor, la preocupación y otras emociones son las motivaciones que mueven el cuerpo físico y consumen las energías del cuerpo vital. Asimismo, generan una actividad mental llena de pensamientos inquietos que se suceden sin control y corresponden a una reacción frente a los acontecimientos externos y preocupaciones personales. En suma, toda la personalidad se encuentra en un estado tensional que desgasta de la mañana a la noche todos nuestros cuerpos.

¿Cómo actuar de manera que no se genere este cuadro tensional y asumir un control en el cual "descansamos en la acción"? Una primera definición de "descansar en la acción" es **actuar sin precipitarse**. No precipitarse en la reacción emocional, no precipitarse en el pensamiento entrometido, no precipitarse en el movimiento involuntario. Sin embargo, este no precipitarse no debe ser una reacción más frente al desorden de impactos externos / internos; sino, no tiene sentido ni efectividad porque se transforma en una actividad transitoria más y no en una actitud rectora de nuestro movimiento y control del triple cuerpo en la manifestación física diaria. No precipitarse en la reacción emocional significa que logramos sacarle el aguijón al cuerpo de deseos de actuar impulsivamente frente a un impacto externo. Si alguien nos ofende, tendemos a defendernos; si alguien dice algo que no concuerda con nuestro pensar, tendemos a responder de inmediato con argumentos; si alguien dice algo incompleto, tendemos a completarlo nosotros; si vemos un objeto que se acerca hacia nuestro

cuerpo, nos movemos rápidamente para evitarlo, y así sucesivamente. Todo ello es una reacción generada por el cuerpo de deseos que precipita nuestro actuar completo. ¿Cómo extraer el aguijón de la reacción emocional? Reconociendo o descubriendo en que punto de la impresión se activan las fuerzas de Interés e Indiferencia, de Atracción y Repulsión.

Una segunda definición es "**no aplicar ni más ni menos energía que lo requerido por un acto**". Si un grado de control emocional ya ha sido desarrollado, entonces cualquier movimiento (sea físico, emocional, o pensante) debe generarse desde adentro; es decir, si es necesario pensar sobre algo que ese pensar sea una actividad mental organizada y ejecutada por nosotros en forma independiente al impacto emocional o pensante que la ha generado. Si es necesario movernos para no chocar contra un obstáculo, que ese movimiento preventivo sea el resultado de evaluar en nuestro ser la conveniencia de hacerlo; si es necesario actuar frente a un acontecimiento que ese actuar sea el resultado de una actividad interior y no simplemente una reacción.

Una tercera fase de práctica es el uso y desarrollo de la actitud que se genera desde la posición del "Vigilante Silencioso". Una frase alternativa a "Vigilante Silencioso" es "**el punto donde observamos todo sin generar pensamientos**". Si hemos tenido la oportunidad de manejar un vehículo, nos daremos cuenta que tanto el conductor como el vehículo son dos cosas distintas. En la vida diaria no nos distinguimos como conductor de nuestro vehículo físico; por el contrario, ¿nos consideramos el vehículo físico! Y con esta mecánica forma de actuar escasamente discerniremos nuestro real Yo en el caos de impresiones, pensamientos, actos reflejos, emociones y reacciones ad infinitum. Si, mediante la concentración y conocimiento de nuestra interioridad, arribamos a la experiencia del "Vigilante Silencioso", entonces podremos captar la actitud en el foco mental que permite no generar ningún pensamiento frente a los impactos externos ni internos, sino que nos reservamos la voluntad de pensar y actuar cuando nosotros queramos. Esta práctica es la más productiva para alcanzar la meta de "descansar en la acción".

Descansar en la acción no es algo que se hace hoy y de una sola vez para siempre. Es una tarea diaria que busca establecer un constante equilibrio en el uso de nuestras energías, cualquiera sea su nivel. Habiendo llegado el atardecer y preparándonos para la asimilación de las experiencias del día, evaluemos el grado de conquista de esta actitud. Luego, al despertarnos, tomamos nuestro completo vehículo e iniciamos la conducción del mismo y de nuestras actividades desde la cabina del piloto y no desde otro lugar.

Luz Rosacruz

LA ESCUELA DE LA VIDA

El mundo físico es una escuela para los Espíritus Virginales, quienes han desarrollado vehículos apropiados para obtener determinadas experiencias en esta escuela. El desarrollo actual permite al ser humano sentirse como un individuo gracias a que tiene un cuerpo físico separado de los seres y objetos circundantes.

Los sentidos físicos u órganos de percepción nos permiten - como seres humanos - darnos cuenta de nuestro alrededor debido a que ellos transmiten fielmente las formas, colores, sonidos, olores, etc. a nuestro interior. Estas percepciones son elaboradas y generan un proceso en nuestro ser. Experiencias tan simples como mirar una flor y observar su efecto en nuestra alma, o experiencias tan complejas como la obtención de un título profesional que ha sido la culminación de un largo periodo de esfuerzo, tienen el mismo patrón de percepción y elaboración interior cuyo resultado final es un progresivo aumento de conciencia y de facultades.

Dada la importancia que reviste este proceso para los estudiantes de esta escuela, es conveniente un análisis más detallado que nos permita entendernos mejor y aprovecharlo en nuestro beneficio. Así mismo podremos conocer cual es la tendencia que tiene ahora este proceso para determinar los cambios que tendrán lugar en un corto futuro. Nos centraremos en las percepciones visuales, dejando para un futuro los otros sentidos.

Cuando miramos hacia el mundo circundante, vemos objetos, animales y personas. Esto es una **percepción**, es decir, el acto por el cual nuestros ojos perciben una forma, sus colores, su movimiento, etc. La luz juega un papel importante en este proceso pues las formas - incluyendo la nuestra - se ven claramente separadas, y al mismo tiempo, nos transmiten a nuestros ojos los rayos que permiten identificarlos. En el acto de ver, los ojos nos transmiten a nuestro interior imágenes del mundo exterior. Algo que estaba fuera, ahora está dentro de nosotros y, en una primera aproximación, podemos decir que están dentro de la cabeza. Si cerramos los ojos, seguimos viendo esas imágenes pero lo que vemos son ahora las imágenes que han sido llevadas a nuestro interior por el sentido de la vista. ¿Cómo han sido formadas en nuestra cabeza esas imágenes? La ciencia oculta dice que ese es un resultado de la contraparte etérica de los órganos de percepción.

Cuando se observa algo (una percepción) aparecen en forma muy rápida las imágenes mentales, pensamientos (juicios, prejuicios), gustos o antipatías frente a esas imágenes. Y en la mayoría de las percepciones, las personas desembocan en actitudes y conductas que han sido originadas por una reacción de nuestro interior frente a la naturaleza propia del objeto, fenómeno, animal, persona o acontecimiento externo. Esta reacción frente a la percepción obedece a la memoria residente en nosotros (el pasado), la que distorsiona la percepción que, fracciones de segundo antes, tuvo lugar.

Esa memoria es un gran filtro que tiñe gran parte de nuestras percepciones y nos lleva a vivir en un desconocimiento real de nuestro entorno y las experiencias en el mundo.

Cuando se observa algo (una percepción) se forma rápidamente una **impresión** en nuestro interior que es neutral. Son breves fracciones de segundo que esto tiene lugar antes que las fuerzas de atracción, repulsión o indiferencia surjan en nuestra alma. Si llevamos a cabo una percepción simple (por ejemplo, un vaso) tendremos más oportunidades de observar esa impresión neutral; en cambio, si miramos una persona, la impresión neutral pasará tan rápido que requerirá esfuerzo para darnos cuenta que ella está allí. Este esfuerzo consiste en impedir que entren en juego las tres fuerzas emocionales mencionadas, y mantenernos como **simple observadores** ante la imagen que estamos viendo. También consiste en suspender los pensamientos (juicios) que provengan de la memoria y a la cual la mente recurre rápidamente. Las imágenes internas no solo se presentan frente a percepciones del mundo exterior; también surgen cuando ponemos en la mente un pensamiento, un recuerdo, una emoción o un sentimiento. Estas generan una impresión neutral que sigue el mismo proceso de precipitación que las impresiones provenientes del mundo exterior, con la diferencia que son más difíciles de discernir.

Si aplicamos esta disciplina a nuestras percepciones físicas e internas, mirando sin que entren en juego las emociones ni los pensamientos, observando sin contaminarnos con el pasado que yace en nosotros, nuestra mirada es nueva cada vez que miramos, porque percibimos y nos impresionamos con un mundo que es distinto al que vimos y dejamos en nuestra memoria. Esta mirada nueva o percepción original también se aplica a los pensamientos pues, así como los órganos de los sentidos transmiten - sin interferir - las imágenes del mundo exterior, así también el órgano de la mente - si no interfiriera - transmitiría una realidad comparable a la realidad primordial.

El Ego funciona directamente en la región del pensamiento abstracto. Cuando ocurre una percepción del mundo circundante, y se forma una imagen interior, el Ego percibe las **ideas** relacionadas con esa percepción. En un sentido amplio, todo el mundo circundante está presente no solo en la imagen sino también como una realidad en la cual estamos sumergidos como seres espirituales y materiales, es decir, el mundo exterior tiene una realidad espiritual la cual es captada por el Ego, pero que en la actualidad, solo la percibe a través de ideas (en la región del pensamiento abstracto, y que luego las formula como pensamientos en la región del pensamiento concreto) y de los objetos materiales que son percibidos por los sentidos. El impulso espiritual que busca la verdad - en las experiencias y estudio del mundo - ha utilizado hasta la fecha esta combinación: ideas-pensamientos y percepciones-impresiones puras, las que alimentan su proceso para obtener un conocimiento lo más objetivo e imparcial posible. Este es también el método científico mediante el cual se

han descubierto y utilizado las leyes y fenómenos del mundo físico. En este proceso, la mente juega un papel importante que permite por un lado organizar un fenómeno como verdad en un conjunto de pensamientos (leyes) y, por otro, condicionar la representación del fenómeno de una forma específica y única (rígida). Por decirlo de una manera, la mente congela una visión del mundo y del universo de una manera determinada de acuerdo a la cultura que formó esa mente. Solo en contadas ocasiones, el Ego logra desasirse del pasado dado por la memoria y de la mente formativa. Esas contadas ocasiones son los que nos han abierto a un mundo nuevo de cosas provenientes del Caos.

Si el proceso habitual de percepción es mejorado como arriba se ha indicado, se puede formular lo siguiente: una percepción es un acto de los sentidos, una impresión es una percepción del alma, una idea es una percepción del espíritu. Cuando la impresión se elabora en relación a los sentimientos y emociones - que nosotros experimentamos como nuestras - se obtiene un sentimiento terapéutico de armonía y tranquilidad interior. Es el alma emocional la que almacena el fruto de nuestros propios sentimientos.

Como Egos tenemos la posibilidad de percibir ideas (esas semillas o puntos de luz que están en el Caos) y movernos en ese mundo de ideas sin necesidad de concretarlas en pensamientos a través del recuerdo o de la lógica. Hablamos del recuerdo cuando las ideas despiertan en la mente asociaciones sin control y sin elaboración; hablamos de lógica cuando el Ego se da la tarea de examinar las ideas y generar pensamientos de una manera ordenada y comprensible para otros seres humanos. Recuérdese que las ideas son eternas, es decir están más allá del tiempo y del espacio que caracterizan a los pensamientos, emociones y acciones. Por lo tanto, las ideas pueden ser “recuperadas” si el Ego hace un uso correcto de la mente. La capacidad de absorbernos en un pensamiento determinado de manera que el foco este bajo control, permite pasar del pensamiento mismo hacia la idea propiamente tal, y si luego se puede abandonar la idea, dejando la mente en silencio pero con la atención completamente activa, entonces la percepción se transmuta en algo distinto pues ahora la mente opera como órgano de percepción y no como matriz generadora de pensamientos.

El hombre se expresa a si mismo como alma en los sentimientos.

Una impresión afectiva es una percepción del alma. Si la indiferencia surge frente a esa impresión el alma pierde una oportunidad de crecer pues toda impresión afectiva es un alimento para ella; en cambio si el interés despierta entonces la impresión crece y se transforma en una emoción o sentimiento que puede asumir dos formas: un fuerte rechazo hacia aquello que desencadenó la impresión, o bien una simpatía y atracción hacia la naturaleza del objeto que la originó. ¿Por qué surgen estas dos fuerzas en el hombre? Porque ellas están relacionadas directamente con la fuerza interior del hombre que se conoce a si misma en el sentimiento (alma emocional). Si el hombre es un ignorante de si mismo, entonces toda experiencia

desencadena el egoísmo exacerbado por querer **afirmarse a si mismo** en desmedro de los demás. Para ese hombre, los otros son percibidos como enemigos potenciales para su sobre vivencia como cuerpo en el tiempo (pues no hay nada mas angustioso que dejar de vivir). Sí, gracias a la experiencia el hombre transforma sus emociones, entonces esa fuerza interior busca **expresarse a si misma** en armonía con los demás. Y el hombre es capaz de tomar las impresiones afectivas y cultivarlas en sentimientos definidos y armoniosos de manera que puede irradiar esas cualidades y virtudes como potencia del alma. En la esfera del sentimiento, el hombre cultiva su propia alma para el presente y el futuro; en la esfera del pensamiento, el hombre vive la realidad espiritual del cosmos creado; en la esfera del mundo del pensamiento abstracto, el hombre se asoma al Caos, el Gran Vacío, el semillero de todo lo que ha sido, es y será.

Luz Rosacruz

TRABAJO ESPIRITUAL

El factor determinante que decide si un trabajo es espiritual o material es **nuestra actitud hacia dicho trabajo**. El énfasis no es sobre una practica determinada como la oración, la meditación o la retrospectión sino en la actitud que se encuentra en nosotros cuando desarrollamos una actividad o un trabajo cualquiera. Externamente hay labores que, pareciera ser, son mas espirituales que otras, como por ejemplo asistir a enfermos que elaborar un informe técnico acerca del comportamiento estadístico de compras en un supermercado. Sin duda que también hay actividades que ennoblecen a la persona porque ellas son una ayuda directa al hombre, tal como un terapeuta que da asistencia psicológica o un doctor que opera un tumor; en cambio otras labores, como arreglar zapatos o retirar la basura de las calles, no se aprecian como espirituales y son consideradas de menor categoría social. Todos tenemos una actividad que ocupa la mayor parte del tiempo y en el cual nuestros mejores esfuerzos son dedicados. ¿Podemos transformar todas estas actividades en un trabajo espiritual...?

Suponemos que nuestras motivaciones para la búsqueda de un desarrollo espiritual son elevadas y que se alejan de aquellas que tiene el resto del mundo. ¿Es así realmente? ¿Estamos seguros de la raíz de nuestras intenciones? Toda motivación proviene del deseo, esa fuerza que nos impele a movernos hacia una dirección u otra. Pero debido a las consecuencias de la pasada coalición entre la mente naciente y el cuerpo deseos, la motivación esta fuertemente teñida por la astucia y el interés personal. De ahí que es preferible observar desde donde proviene nuestra intención (Mateo 9:4). No hay espiritualidad allí donde nos engañamos con nuestras reales intenciones.

¿Practicamos el servicio amoroso y desinteresado porque sentimos que esa ayuda es necesaria para el hermano afligido, o lo hacemos para que los demás nos vean cuan altruistas y santos somos, o la practicamos porque

es una recomendación para nuestro desarrollo espiritual? En el segundo caso, la motivación es una vanidad no manifiesta a nosotros mismos que busca mostrarse ante los demás de manera ostentosamente controlada y cuya real intención es hacer crecer nuestro yo personal, o bien buscamos el reconocimiento de las demás personas con expresiones "que bueno es este hombre, cuan avanzado es" cuando la real intención es recibir el valor y el afecto de otros. En el tercer caso, si bien el aspirante puede estar haciendo algo beneficioso y que esta en línea con la evolución, la intención es egoísta porque tiene como centro el yo personal. Nótese que la intención es la egoísta, no la acción; en consecuencia el aspirante recibe el beneficio de su servicio de todas maneras, pero como su corazón aun no se ha entregado a la vida de servicio no recibe ni comprende lo más importante de ese proceso.

Se dice que en un determinado momento el incentivo para la acción - suministrado por el interés y la indiferencia - será reemplazado por el deber. ¿Qué entendemos por estas palabras? Toda vez que se recibe una enseñanza se corre el riesgo de interpretarla desde nuestra propia historia (Mateo 13:19) y no en la forma que esa enseñanza requiere ser comprendida. Es decir, no la dejamos hablar y, nosotros, seguimos hablando de lo mismo de siempre. ¿Entendemos que el cumplimiento del deber es lo que "debe" guiar nuestros actos? Si es así, somos igual que un soldado que obedece ordenes dadas por un superior: "Haz esto porque yo, la autoridad, te lo digo". Los hombres generalmente adoran la autoridad porque bajo ella se sienten protegidos y avalados en su conducta (la real motivación). Y esto también se ha dado en el ámbito de las escuelas y autores esotéricos. ¿Ha sentido usted la satisfacción y la alegría de un trabajo bien hecho? Es un grato y reconfortante sentimiento el que nace cuando un esfuerzo ha tenido como fruto un buen producto. ¿Es ese el deber que aspiramos como norma de nuestro actuar? Sin duda que estos sentimientos - obtenidos como fruto de un trabajo y no como motivación para realizarlo - son buenos ejemplos y guías de una conducta profesional y superior; si embargo, tampoco apuntan hacia la real conquista del deber.

Un escalón intermedio ha sido dado en la siguiente frase: "no son las palabras que pronunciamos en momentos de oración las que cuentan, sino la vida que nos lleva a la oración". Y "todos los que tratan de cultivar esta rara cualidad que se llama espiritualidad, tienen que empezar siempre **por hacer todo por la gloria del Señor**; porque cuando hacemos todas las cosas como para el Señor, no importa qué clase de trabajo hagamos; cavar la tierra, hacer una invención, predicar el evangelio o cualquier otra cosa, es trabajo espiritual desde el momento que lo hacemos por el amor de Dios y de los hombres". Este es un ejemplo de como cambiar el centro de gravedad que motiva nuestro esfuerzo, transfiriéndolo desde el yo personal preocupado siempre de si mismo hacia la divinidad que es el origen de toda causa noble y superior.

Podemos decir que el deber es la respuesta a un llamado interior que

ha sido depositado en nosotros porque se nos confía a nuestra dedicación y capacidad. Sin embargo, la forma en que este deber es entregado no es como se da una instrucción de trabajo en la vida laboral; es algo mucho más difícil. Si se da en momentos de meditación, generalmente su forma es simbólica; si se da en sueños verdaderos, sigue siendo simbólica aun cuando las escenas de los planos internos involucran sucesos, fenómenos y seres humanos y no humanos. La dificultad por entender el significado de todo ello es debido a la mente carnal (la mencionada coalición) que distorsiona el mensaje; es un problema también del grado de desarrollo interior que tenemos. Sea cual sea la razón, un esfuerzo premeditado y sostenido es imprescindible porque las habituales formas de entender y trabajar no son suficientes. Hay que recurrir en forma intensa a nuestra vocecita interior para dilucidar el trabajo interno, no hay otro camino. En ese esfuerzo, en ese proceso, las facultades y habilidades del aspirante son fuertemente desarrolladas convirtiéndose en un mejor auxiliar de la humanidad y, por sobre todo, llevando a cabo un trabajo espiritual en concordancia con la evolución espiritual y material del hombre.

Luz Rosacruz

Mateo 9:4 *"Y viendo Jesús sus pensamientos, dijo: ¿Por qué pensáis mal en vuestros corazones?"*

Mateo 13:19 *"Oyendo cualquiera la palabra del reino, y no entendiéndola, viene el malo, y arrebató lo que fue sembrado en su corazón: éste es el que fue sembrado junto al camino".*

* * *

[volver al Índice...](#)