

SOBRE LA GESTACIÓN DE LA OBRA “EL CIELO EN LA TIERRA”

(Guión para la charla de presentación del libro en la librería Alariel)

1.- No es una obra improvisada. Tiene su historia que se remonta a hace ya muchos años.

2.- **La gran pregunta**, a los 18 años, estudiando a Kant. ¿Quién soy yo? Inicio de la búsqueda.

3.- **Preocupación** por la marcha del mundo y el estado de la Humanidad, propia de **la juventud**. La guerra civil y la postguerra. Mi padre condenado.

4.- El deseo, la aspiración a un mundo mejor. El inconformismo con la realidad. Los porqués y la búsqueda de respuestas satisfactorias. La religión católica no responde. La necesidad de la fe. **Lectura** casi compulsiva de:

a.- **LA REPÚBLICA**, de Platón (428-347 a.C.) en Atenas:

- Sus **dos intentos** en Siracusa con Dionisio el Viejo, que acabó vendiéndolo como esclavo, y su hijo Dionisio el Joven. Ambos ensayos **fracasaron**.

- No desear lo ajeno.

- El ejército, sólo defensivo.

- La educación, fundamental: gimnasia para el cuerpo y música para el alma.

- Tratar bien a los amigos y mal a los enemigos, hace a éstos más enemigos y, por tanto, no es positivo.

- Supresión, en los gobernantes, del interés individual.

- Comunidad de vida.

- Uniones para procrear hijos sanos y fuertes.

- Los hijos, educados en escuelas, lejos de los padres, para que se amen entre ellos y consideren padres a todos los mayores.

- La propiedad privada, limitada a los artesanos y agricultores, para que no se hagan ambiciosos.

- Las distinciones y cargos, según las aptitudes de cada cual.

- Los filósofos gobiernan. Los reyes se hacen filósofos.

Filósofo = amante de la sabiduría.

- **La cueva de Platón y las Ideas.**

- La sabiduría busca lo inmutable: lo bello, lo verdadero y lo bueno; la opinión, lo mudable.

- Aritmética, geometría, astronomía y armonía interna y externa.

- Justicia = felicidad; injusticia = infelicidad.

- El alma es inmortal.

b.- **UTOPIÍA**, de Tomás Moro 1478-1535). Murió **ejecutado** por Enrique VIII:

- **“Primero hacéis ladrones y luego los castigáis”**, criticando al gobierno existente en Inglaterra, que quitaba las tierras y el ganado a los aldeanos y luego, si robaban, los castigaba severamente.

- **“El Estado no debe ser una conspiración de los ricos contra los pobres”**.

- Trabajo obligatorio.

- Jornada de seis horas, para que los trabajadores cultiven su inteligencia.

- **Los intelectuales** se consideran **improductivos**.

- Suprime la propiedad privada y el dinero.

- La vida económica, basada en el **intercambio de mercancías** en los almacenes públicos.

- **Acepta la esclavitud**, la familia y la religión cristiana, respetando las otras religiones, pero no el ateísmo y el materialismo.

- **Aconseja el suicidio** a los enfermos graves o terminales.

- El príncipe está subordinado al estado y al pueblo.

- La paz es el más alto objetivo del gobernante.

- El ejército debe ser sólo defensivo, pues **“No hay nada más deplorable que la gloria adquirida con las armas”**.

- Contratación de **mercenarios y delincuentes** para que mueran defendiendo al Estado. **Licitud del asesinato y el soborno**, siempre que sea en beneficio del Estado y contra los otros Estados, pues, **“es piadosa la muerte de unos pocos para salvar las vidas de muchos”**.

c.- **REPÚBLICA OCÉANA**, de James Harrington (1611-1677) en Inglaterra:

- **Lo principal de un Estado es la propiedad** y, especialmente, la de la tierra.

- Hacer **parcelas para los ciudadanos**, capaces de producir para vivir y evitando así la ambición y la pobreza.

- El Estado lo dirige un Senado elegido directamente y renovable por terceras partes cada año.

d.- **NUEVA ATLÁNTIDA**, de Francis Bacon (1561-1626) en Inglaterra. Obra **no terminada**. Sólo lo relativo a la educación:

- El título deriva de la Atlántida de que Platón habla en el Timeo y en Critias.

- **Isla de Bensalem**.

- **Pueblo cristiano** separado voluntariamente de los otros para vivir de modo sensato, **sin relaciones con los demás**, que no les iban a aportar nada positivo.

- Hay una “Casa de Salomón”, donde residen **los sabios**.

- Cada doce años envían a **los sabios** a los pueblos extranjeros para que **averigüen los adelantos habidos y los traigan**.

- Aspiran al contacto con la naturaleza y al conocimiento de lo fundamental.

e.- **LA CIUDAD DEL SOL**, de Tommaso Campanella (1568-1639), en Italia:

- Reforma de la república humana, según la promesa de Dios a Santa Catalina y Santa Brígida.

- En la **isla Tropobana**, la actual Sri Lanca.

- **La ciudad, en la cumbre de una alta montaña** rodeada de siete murallas dedicadas a cada uno de los planetas.

- En la cumbre, un templo consagrado al Sol.
- Rige el país un metafísico, auxiliado por tres más: la **Potencia**, que tiene a su cargo el ejército; la **Sabiduría**, que controla los estudios; y el **Amor**, encargado de la generación y la puericultura.
- **Se rigen sólo por la razón.**
- Comunidad de bienes.
- No hay amos ni criados.
- Todos trabajan para todos.
- **Todos visten igual: un traje para cada una de las cuatro estaciones.**
- Dormitorios y comedores comunes.
- La mujeres no pueden engendrar antes de los 19 años. Los hombre antes de los 20.
- **Las parejas las combinan los funcionarios**, para que den el mejor resultado.
- Los niños se confían a los maestros, lejos de los padres.
- La educación es conjunta entre niños y niñas.
- La guerra s sólo para ayudar a pueblos oprimidos.
- La **agricultura y el pastoreo** son las **actividades principales.**
- **Sólo los dirigentes usan dinero** y es para **comprar en otros pueblos** lo necesario para el suyo.
- La náutica tiene mucha importancia.
- Larga vida.
- A los veinte años, a la asamblea.
- Las leyes, pocas y claras.
- La Ley del Talión.
- No hay cárceles ni verdugos. **El pueblo ajusticia a los condenados a muerte.**
- Los dirigentes son, a la vez, sacerdotes, y reciben **confesión de los súbditos**, para conocer los vicios más frecuentes y salirles al paso.
- Su religión es un cristianismo natural: honran al Universo como manifestación de Dios.
- **Los astros turban la razón.**

f.- **EL CONTRATO SOCIAL**, de Juan Jacobo Rousseau (1712-1778), suizo de Ginebra.

- Con Montesquieu, es el creador de la democracia moderna.
- Cada hombre es libre, pero ha de ceder parte de sus libertades al Estado para que éste pueda legitimarse y actuar.
- Los tres poderes - legislativo, ejecutivo y judicial - que se controlan y limitan recíprocamente.
- Pero **la sociedad actual, fruto de El Contrato Social, no es la mejor.**

g.- **LA CIUDAD DE DIOS**, de San Agustín (354-430). Contrapone la Ciudad del Bien a la ciudad del Mal, con premio y castigo eternos. Es una obra apologética que no me aportó nada interesante

h.- **EL CAPITAL**, de Carlos Marx (1818-1883). Era un idealista que se dio cuenta de que el trabajo, único recurso del pobre, es considerado como una mercancía - se compra y se vende y su precio sube y baja - sin tenerse en cuenta que las mercancías son objetos, pero el trabajo va unido al hombre, de modo que el hombre hipoteca, al trabajar, su libertad y su subsistencia. Llegó a la conclusión de que el capitalismo caería por su base, ya que parte de premisas injustas. Y previó un mundo mejor, pero sin llegar a decir cómo se iba a llegar a él, sino profetizando la caída del capitalismo porque, en él, no es la conciencia del hombre la que determina su ser, sino su ser social, su situación en la sociedad, mejor o peor, lo que determina su conciencia. Afirmó que “la religión es el opio del pueblo”. Y aseguró que la economía estaba en la base de la evolución.

Con estas lecturas, que no me dieron la solución del mundo ideal, comprobé tan sólo que el problema había preocupado a otros, aunque no a muchos. Pero que, dado el éxito de esas obras, eran como la expresión de sentires colectivos, de deseos inexpresados, de ansias de mejoramiento.

5.- La religión católica, sin respuestas. Sólo pedía fe, que Dios reparte a Su arbitrio y de la que a mí, por lo visto, me había correspondido poca ración. Yo quería comprender, como el rey David, y

no podía creer como el rey Salomón. Yo era hijo de la Viuda y no hijo del Hombre, pero entonces no lo sabía.

6.- La vida. La biblioteca. El estudio necesario para vivir. La profesión. La Justicia y la Injusticia a la vista. La política como medio de medrar. El matrimonio. El Periódico de la Historia. La desgracia inesperada y el nuevo impulso de búsqueda.

7.- La Filosofía Rosacruz. Se aclaran las cosas. Hay respuestas lógicas. Crece la ilusión. No estamos solos. Todo tiene un sentido. Hemos de colaborar proporcionando luz.

8.- Creación del Centro. La dictadura y la policía. La idea fija: dar respuestas a la gente, hacerla pensar. Los comienzos.

9.- El sueño. Su viveza. Su realidad. La emoción del despertar. La comunicación inmediata a los miembros.

10.- El Nuevo Contrato Social. El Planeta. Más de 800 páginas. Ni lo abren. Cela. Seguido de la denuncia de su hijo en el sentido de que estaba convenido desde antes. No hay editor que se atreva con tantas páginas, aunque la obra gusta mucho.

11.- Los demás libros: “El Viaje Interior”, “Momentos con mi abuelo” y “¿Qué pasa cuando nos morimos? ¿Y después?”. Permanece la necesidad de dar una solución. Pero una solución basada en la Filosofía Rosacruz.

12.- La drástica reducción de “El Nuevo Contrato Social”, la adición de capítulos y el cambio de estructura. Novela. Pero introduciendo un género literario nuevo, no existente antes: la narración del proceso de la obra a través de editoriales de prensa. Total: 158 páginas que plasman, por fin, lo que fue un sueño a los 18 años y que ha tardado 53 más en verse convertido en realidad.

13.- Los personajes son totalmente imaginarios, si bien cada cual puede pensar lo que quiera e identificarlos como guste, cosa fácil, debido a que los hombres nos parecemos aún demasiado unos a otros.

Ahí está, pues, la obra, adornada, además, en su portada, por un óleo ad hoc realizado por mi mujer. Satisfacción, pues, completa.

14.- El argumento: No lo voy a revelar. Sólo diré que el verdadero protagonista de la obra son los medios de comunicación, que no han aparecido en nuestros tiempos por casualidad ni sin ninguna finalidad positiva, sino con un fin y con unas responsabilidades muy concretas que, poco a poco, irán asumiendo. Yo, lo único que he hecho ha sido adelantar ese momento.

No os voy a revelar el argumento pero sí os voy a leer algunos párrafos del libro, para que os hagáis una idea de lo que yo pretendía, de lo que soñé, de lo que viví y, en última instancia, de lo que todos, en el fondo del corazón, estamos deseando.

Leer las págs:

110: Barrio autoadoptado.

112: El ex ladrón.

114: El gran empresario.

115: El financiero.

116: El asalariado.

117: El sin techo.

147: Diario LA LUZ.

154: Diario LA REGIÓN.

15.- El libro está ahí para que lo compréis. Para que lo compréis en beneficio vuestro. Hacedlo y disfrutadlo. Meteos en él, vividlo y, ya que el mundo no lleva camino de cambiar rápidamente, por lo menos comprobad que se puede - que se podría - ser feliz con muy poco esfuerzo. Con sólo querer. Claro que, para querer, haría falta conocer algunas leyes fundamentales que rigen la evolución. Y eso estamos intentando en el Centro Rosacruz. Gracias por haber venido y por estar aquí.

* * *